

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертационного исследования Дударова Абдул-Мажита Муратовича «Письменность как компонент этнокультуры ингушей (становление и функционирование)» представленного на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология (научный руководитель – доктор исторических наук М.М. Магомедханов)

Проведенное А.-М.М. Дударовым исследование, посвященное проблеме письменности ингушей, как культурной составляющей любого этноса, качественного показателя его развития, являлась и сегодня является предметом общенаучного исследовательского дискурса. Ее возникновение тесно связано с конкретными историческими и социально-политическими условиями развития народа. В связи с этим, актуальность заявленной работы «Письменность как компонент этнокультуры ингушей (становление и функционирование)» не вызывает сомнения, так как посвящена практически неразработанной области в истории ингушского народа – комплексного освещения эволюции письменной культуры ингушей с точки зрения этнографии, истории и культурологии.

В автореферате структурно соблюдены требования ВАК к автореферату. Работа состоит из введения, трех глав, заключения, приложения и списка использованной литературы. Во введении актуализируется значимость избранной темы. Первая глава дает представление о широком анализе древнейших способов сохранения и трансляции информации, практиковавшийся у народов Кавказа, средств культурной коммуникации, а также освещается сложный комплекс соответствующих народных представлений. Использованный автором широкий спектр разнообразных источников, особенно живых полевых материалов, иллюстрирующих степень значимости письма в народном сознании ингушей, придают работе особую научную ценность.

Анализ политических связей и уровня развития древнеингушских обществ, как исторических предпосылок возникновения письменности,

проведенный автором во второй главе, приводит к выводу о наличии объективных условий для возникновения последней. Кроме того, автор исследования уделит внимание в работе вопросу становления письменности через призму религиозного мировоззрения ингушей, что мало освещалось в научной литературе.

Учитывая, что в своем историческом прошлом на ингушей повлияли религиозно-мировоззренческие представления переднеазиатского язычества, христианства, мусульманства и др., показательны свидетельства, впервые введенные в научный оборот, в частности примеры арабографического письма, раскрываемые в третьей главе. Включая в себя три параграфа, соответственно этапам формирования письменности ингушей – арабографической (с XV века), на латинской графической основе (с 1923 по 1938 год) и на основе кириллицы (с 1938 по настоящее время), в главе прослеживаются исторические перипетии этого сложного процесса.

Автор аргументировано представляет наличие нескольких путей проникновения ислама в ингушскую среду, показывает способы и формы приобщения мусульманской культуры, в частности арабской графики к ингушскому языку. А.М.М. Дударов приходит к выводу о довольно широком владении арабской графикой ингушами, грамотность которых не учитывалась в статистических данных и переписях населения царского и советского времени.

Представленный обзор ранее известных фактов, а также новые полевые материалы передают сложности, связанные с введением латинской, а впоследствии и кириллической графической основ для ингушского языка, обобщены положительные и отрицательные стороны этого процесса.

Основные результаты проведенного исследования, обобщенные автором в заключении, помогают раскрыть вопрос исторических предпосылок возникновения, а затем и развития ингушской письменности, как компонента этнокультуры ингушей. Цели и задачи, поставленные

автором перед собой в начале исследования, научно обоснованны и успешно решены.

Работу А.М. Дударова «Письменность как компонент этнокультуры ингушей (становление и функционирование)» можно оценить как успешную. Считаю, что она может быть представлена на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология.

Заместитель руководителя  
Государственного архива Республики Ингушетия,  
канд. ист. н.,  
доцент Ингушского госуниверситета

*Чакх.* Д. Ю. Чакхиев

Верно: *НТЗ* (М. Карсеева)

