*Е. С. Соболева*

# Каталог коллекций МАЭ по островной части Юго-Восточной Азии

Первая известная нам дата поступления в музей предметов с островов Юго-Восточной Азии — 1837 г.: от И. Ф. фан Офермеера Фишера получены куртка и шляпа с о-ва Борнео, резная доска от пагоды, яванские средневековые скульптурные изображения. Затем в 1862 г. из Копенгагенского музея были переданы предметы одежды с о-ва Борнео, щит с Молуккских островов.

Во второй трети XIX в. собрания музея пополнились коллекциями, полученными от служащих нидерландской колониальной администрации — резидент Й. Г. Ф. Ридель, например, передал коллекцию предметов, характеризующую культуру жителей Северного Целебеса (год поступления 1870-й); коллекции Риделя имеются в этнографических музеях Европы (в Дрездене и т. д.). Представительные коллекции поступили от отставного чиновника П. Н. фан Дорнинка (в 1876 г.) и доктора И. Э. де Стюрлера (в 1885 г.).[1]

Посильный вклад в пополнение коллекций МАЭ вносили наши соотечественники. Отдельные предметы с о-вов Целебес, Тернате, Лусон имеются в коллекции Н. Н. Миклухо-Маклая. В 1880-е гг. русский консул в Батавии В. А. Бауд и отставной офицер нидерландского флота де Брюейн подготовили для МАЭ несколько коллекций из отдаленных районов Восточной Нидерланской Индии (с о-вов Хальмахера, Тернате и др.). О. Р. Штакельберг передал в МАЭ подаренную ему в 1879 г. почетную филиппинскую пику, а М. Петрова (в 1894 г.) — коллекцию яванских кукол-марионеток, доставшуюся ей по наследству от деда, г-на Сейтгофа, бывшего генерал-губернатора о-ва Ява. От миссионера Г. Чудновского поступила в 1894 г. модель даякского дома (о-в Борнео). Небольшие коллекции передавали в МАЭ российские моряки, полковник Г. П. Черник (в 1909 г.), ассистент Императорской Военно-медицинской академии О. А. Вальтер (в 1911 г.), археолог П. П. Ефименко (в 1915 г.) и другие.

В конце XIX—начале XX в. в МАЭ поступили от известных зарубежных исследователей крупные коллекции, характеризующие культуру народов различных районов островной Юго-Восточной Азии. Эти коллекции МАЭ представляют собой часть собраний, хранящихся в других музеях Европы, и их значимость для науки возрастает благодаря публикациям трудов собирателей — Г. Мейсснера, администратора плантаций «Дели» на Суматре (в МАЭ имеются его коллекции с о-вов Суматра, Ниас, Ява, Борнео, Целебес, Малых Зондских островов и Малаккского полуострова),[2] профессора А. Грубауэра (благодаря Э. Л. Нобелю и К. К. Шейблеру в МАЭ есть его коллекции с о-вов Борнео, Целебес, Суматра, Ниас, Бали и Ява),[3] О. Тауэрна (с Молуккских островов).[4] МАЭ приобретал коллекции у К. Машмейера (с о-вов Борнео, Целебес и Суматра), барона Э. Э. фон дер Брюгтена (с о-вов Суматра и Ява). Были приобретены коллекция предметов культуры и быта андаманцев, собранная по заказу

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

Д. Гагенбека, известного владельца зоопарков, и составленная офицером У. Тёрнбаллом коллекция предметов быта ифугао (Филиппины).

В 1920-е гг. значительным пополнением фондов МАЭ явились коллекции с южных Молуккских островов, Явы и Бали, собранные А. Я. Смотрицкой и А. С. Эстриным.[5] В составе большой индийской коллекции супругов Л. А. и А. М. Мерварт имелось несколько андаманских предметов.[6] Предметы этнографии ифугао (Филиппины), собранные во время командировок, передал МАЭ Р. Ф. Бартон (1938 г.).[7]

Из коллекций, поступивших в МАЭ из других музеев после Октябрьской революции, следует особо выделить переданную в 1928 г. коллекцию из Артиллерийского музея (ныне кол. МАЭ, № 3844). В ее составе имеются вещи, входившие в собрание директора Кадетского корпуса генерала Ф. Ф. Ангальта (конец XVIII в.). От Хабаровского краевого музея в 1926 г. в МАЭ попала этнографическая коллекция нефтеискателя инженера Клейе, работавшего в Юго-Восточной Азии, а в начале XX в.— на о-ве Сахалин (ныне кол. МАЭ, № 3321). Предметы культуры и быта народов островной Юго-Восточной Азии поступали в МАЭ также благодаря обмену с этнографическими музеями Берлина (1899—1900 гг.), Гамбурга (1909 г.), Лейдена (1928 г.). У нидерландской гражданки госпожи И. фан Молл-Мюллер была приобретена коллекция театральных кукол и реквизит (в 1926 г.).

Предметы современной индонезийской культуры МАЭ в основном приобретал у индонезийских (у Эффенди Усмана в 1957—1962 гг., Кунто Харсоно в 1976 г.) и советских граждан. Большую коллекцию, повествующую о культуре и верованиях папуасов Западного Ириона, привез в 1961 г. дипломат П. В. Комин. Нидерландская ученая миссионерка М. К. Йонгелинг специально для МАЭ приобрела в Индонезии несколько жреческих книг батаков (в 1973 и 1975 гг.). Коллекция А. К. Оглоблина (собранная в 1978 г.) дает представление о современной культуре Малайзии. Вызывают интерес и недавно поступившая в МАЭ коллекция ботаника Р. Шлехтера, собранная им на островах Индонезии и Меланезии в начале XX в.,[8] а также подарки Л. фан дер Хук Остенде и Ф. Мулдер фан Хасселт (Нидерланды).

Всего в МАЭ хранится 155 предметных коллекций по этнографии народов островной части Юго-Восточной Азии (включая Андаманские и Никобарские острова, ныне входящие в состав Республики Индия) и Малаккского полуострова, насчитывающих более 9 тыс. предметов.

Предлагаемый каталог состоит из основной части и сводной таблицы. В основной его части все коллекции сгруппированы по этногеографическому принципу.

Материал сгруппирован по разделам схемы с перечислением номеров коллекций и единиц хранения.

Схема каталога:

I. Жилище и хозяйственные постройки.
II. Предметы домашнего обихода, утварь, пища.
III. Одежда, материалы и орудия для ее изготовления, ткани.
IV. Украшения, предметы личного обихода, гигиены.
V. Вооружение.
VI. Орудия труда.
VII. Орудия и модели снарядов для охоты и рыболовства.
VIII. Средства транспорта.
IX. Средства обмена, меры, счисления.
X. Музыкальные инструменты.
XI. Театральные принадлежности.
XII. Игры, игрушки.

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

XIII. Предметы, имеющие магическое значение.
XIV. Памятники письменности.
XV. Искусство, поделки художественного ремесла.

## I. Жилище и хозяйственные постройки

Модели домов и амбаров, модели и макеты сооружений, дверь дома, перегородка дома, украшение дома; доска для моста.

Ява: № 1896-26, 27; 6496-8—13.

Суматра: № 381-L-1—12; 854-1; 855-1—8, 10, 11; 896-1; 6496-1, 5—7, 9—13, 16.

Борнео: № 247-1; 6496-4.

Целебес: № 84-3; 2317-442, 443, 446—451; 6496-2, 3, 14, 15.

Молуккские острова: № 6994-2.

Буру: № 2893-319, 440, 441.

Филиппинские острова: № 5688-64.

Неизвестно: № 6496-17.

## II. Предметы домашнего обихода, утварь, пища

Сосуды из дерева, коры, листа, тыквы, скорлупы кокосового ореха, бамбука, глины, раковины, металла, плетеные; блюда, миски, чаши, тарелки; покрышки на блюдо; подставки под сосуд; приспособления для подвешивания сосудов, тарелок, ложек; крюки для подвешивания; корзины, коробки, сумки, мешки, упаковочные материалы, футляры, шкатулки, ящички; вазочки, ведра, котлы, корытца, воронки, сита, фильтры, плетенки для варки риса на пару, формы и рамки для саговых хлебцев, формочки для рисовых пирожных; ступки, пестики, доски для растирания приправ, терки; ложки, черпаки, ковши, поварешки, подставки для ложек, мешалки, лопаточки, вилки, палочки для саго; модель очага, плетение для угля, щипцы и футляры для щипцов, веера для раздувания огня; совки, метелки; светильники, подсвечники, воровской фонарь, факелы и подставки под него, орудия для добывания огня, курильницы; замок и ключ; игла; весы; клетка для птиц; шторка; скамейки; столик, салфетка, покрышки, подставки для книг; футляр для записной книжки, нож для разрезания бумаги, полочка для книг, закладка; циновки спальные, для сидения, для застилания полов; шкуры для сидения; модель кровати; спальные принадлежности (занавес, наматрасник, подголовник, подушка, одеяло и кромка одеяла, полог); колыбель; ингредиенты и утварь для жевания бетеля, курения и жевания табака, курения опиума; образцы пищи; образцы растений, минералов, фауны.

Ява: № 606-1, 2, 7—11; 1796-1—12, 14—22, 29, 95, 96, 101, 105, 122—128, 137—139; 1896-18—23, 29, 51, 65, 66; 2457-37; 2905-2 ав, 7, 9, 10, 39—44, 46—66, 91—93, 102—113, 122, 123, 125—131, 141, 143, 144; 2944-2; 3737-28, 32, 38, 39, 48, 53—66; 4130-45—50, 76, 77, 81—87, 96—104, 110—122, 125—148, 150, 163—171; 4283-1, 2; 4409-14, 33, 38; 5175-1—4, 7—9, 16, 17/4, 23, 27—32, 40 ав; 5761-1, 2; 6220-2—14, 16—27, 29—30, 34, 47, 48; 6491-3, 31—47; 6538-31—34; 6540-4, 5; 6635-2, 8—10, 16, 17; 6760-1; 6994-1.

Суматра: № 95-26—31; 293-120; 381-H-6—79, 86, 89—94, 96—99; 535-81, 86, 87; 854-3—22; 855-14—24, 30—72, 74, 76, 79, 83, 84, 100, 265, 280—282; 894-5; 1137-2—5; 1138-4, 6—8, 10, 16, 23, 26, 27; 2318-32—35, 88—100; 2340-18—25, 28—33, 39—51, 54—59; 2465-12—14, 22, 24—26; 2655-3, 5, 6; 2946-1, 2; 3740-1, 2; 5173-1, 6219-1—4; 6220-43—45; 6828-14.

Борнео: № 95-6; 1409-7; 1798-26—28; 2286-14—16, 45—53, 66, 68—83,



Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

215—225, 243—246, 248—266, 306, 307, 309—315, 320—322, 340, 357—360, 369—377, 394—397, 403—406; 3321-21 ав.

Целебес: № 84-5, 14, 15, 17, 20—24; 190-Д-5, 8; 609-1—5; 665-8, 9; 1798-30, 31; 2317-221—239, 377 а-441, 444, 445 А, 452—467, 476, 478, 479, 481, 498—538, 549, 551, 553; 2901-18, 20—24.

Бутон: № 610-1—3.

Бачан: № 190-Д-16.

Талауд: № 190-Д-9/1, 2, 10, 17; 610-4.

Бали: № 1798-32; 2319-16—31; 2902-1ав—8, 13—20, 22, 23, 28—30, 34—36, 38, 48, 49, 58; 5177-1—6; 6829-1.

Ломбок: № 2901-11, 12.

Тимор: № 602-9—17, 19, 22, 67; 2898-12; 2901-5.

Флорес: № 606-12, 14, 16.

Молуккские острова: № 608-15, 16; 2322-А-2—10, 12—14, 16, 17, 19—31, 37, 41—51, 53, 60, 64—67; 3420-2 ав, 4; 4409-14.

Алор: № 606-24, 25.

Кисар: № 608-13—15.

Летти: № 603-17.

Бабар: № 608-11.

Ямдена: № 603-1, 2.

Ларат: № 603-3.

Сера: № 603-4.

Танимбар: № 2901-2, 3.

Горонг: № 608-17.

Серам: № 2322-А-1, 11, 15, 18, 32—36, 38—40, 52, 62, 63; 2897-1, 5, 10—12.

Амбон: № 190-Д-6, 7; 293-119; 2898-4—8, 11, 13—16, 18, 25—42, 45—52, 54, 55; 5172-1.

Буру: № 608-10; 2893-15, 17—78, 117 ав—130, 133—251, 255—259, 285, 327 ав—334, 401—403, 407—409, 412, 413, 447—452, 455—459, 467, 474—479, 484, 485, 487—489, 491, 492, 494, 495, 497, 498, 503—505, 507, 509, 513; 5176-1—3, 5, 7—14, 16 ав—30, 33—37, 40.

Хальмахера: № 190-А-1—7, 9, 12, 17—22, 29—39; 3744-1.

Маре: № 190-Д-2—4.

Тернате: № 190-С-12, 14.

Мисол: № 2322-40, 41, 43—47, 62—263, 266—272, 364, 392 ав—457, 461—465, 473 ав—484, 489—529, 532—569, 572—575.

Ару: № 2901-1.

Малый Кай: № 603-11.

Западный Ириан: № 6528-58 ав, 60—64, 72—75, 88—90, 99, 102; 6828-9, 10 ав; 6995-1, 2.

П-ов Малакка: № 1798-33; 2340-64; 3321-22, 23; 6820-1—5, 8—13, 17, 29, 31.

Филиппинские острова: № 610-5, 6; 1189-1—3; 1283-9; 2316-25, 36—80, 83; 4609-1; 5046-25, 26; 5688-1—18, 30—49, 75, 80.

Андаманские острова: № 1997-15, 34—47, 64, 86—87/1.

Никобарские острова: № 3746-2, 3.

Неизвестно: № 3277-1; 3321-33, 41; 3420-9—18, 108—110, 116—121, 124, 128, 133—136, 141, 144, 149—157, 159, 162; 3844-1—11, 17—22; 4208-1—4; 4278-5, 10/20—31; 4391-7 аб, 8 абв; 4409-11, 12, 18, 21, 24, 25, 31, 33, 35, 38, 39, 46; 6043-1; 6828-1—3, 11—13.

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

## III. Одежда, материалы и орудия для ее изготовления, ткани

Орудия для изготовления ниток, ткачества, батикования тканей; орудия для обработки луба; образцы тканей, отбитого луба (фуи); футляры для пениса (фаллокрипты); дождевики; одежда рыбака; обувь; головные уборы; трафарет для вышивки.

Ява: № 1796-30, 31, 34—42, 44—60, 133—135; 1896-30—32, 35—50, 62; 2320-1—15; 2457-1—36; 2905-1 ав, 45, 59 ав—62, 84—85, 134; 3737-49—52 ав; 4409-20, 22; 5175-5, 6, 20—22, 24, 25; 6220-15, 31, 32, 35, 41, 46; 6271-1—14, 19—28, 33; 6357-1; 6491-2—6; 6538-1—7; 6635-14; 6760-2—8.

Суматра: № 95-33; 293-5; 381 К-1—34; 535-80, 82, 88—90; 855-99, 101—116, 276, 285; 2340-34, 35, 62, 63, 65; 2465-5, 6; 2655-4; 4391-6; 6271-15—18, 29—32; 6491-1, 2, 14—17; 6538-8—12.

Борнео: № 13-А-1, 2; 51-7—12, 15; 783-2; 1409-1, 2, 4—6; 2286-12, 13, 17—20, 44, 85—97, 228, 298, 334—339, 341, 352—355, 402.

Целебес: № 84-13, 18—19, 25, 29; 665-5—7; 2317-18, 90—215, 471, 550; 2321-1—7, 21, 22/2, 36; 2901-17; 6760-9.

Бутон: № 2901-15, 16.

Бачан: № 190-Д-11.

Ломбок: № 2901-6, 9.

Тимор: № 602-1—4; 1798-1, 2, 8.

Флорес: № 1798-25; 6538-13—16.

Амбон: № 2898-1—3.

Буру: № 2893-1, 6—10, 267, 404, 482/1—2.

Хальмахера: № 190-А-10/1, 23—28.

Тернате: № 190-С-16; 2901-4.

Тидоре: № 190-Д-1.

Мисол: № 2322-48—61, 273/1, 362, 363, 390, 391, 530, 531, 570.

Западный Ириан: № 6528-65—67, 101.

П-ов Малакка: № 1094-1, 2; 1798-34—36; 6820-23—27.

Филиппинские острова: № 1283-2—8, 10; 2316-26—35.

Андаманские острова: № 3747-1.

Неизвестно: № 3420-3, 5, 19—21 ав, 103, 106, 107, 125; 3683-5; 4278-6; 4391-4—6; 4409-17, 20, 29, 44, 45, 49, 50.

## IV. Украшения, предметы личного обихода, гигиены

Украшения для волос, тела, одежды; предметы личной гигиены; инструменты для подпиливания зубов, для обработки полового члена; зеркало; игольник; носовой платок; трость; махалка от мух; зонты и циновки для защиты от солнца; веера; футляр для очков.

Ява: № 1796-43, 61—92, 130—132, 140—142; 1896-52—59, 63, 64; 2320-16—36; 2905-63—83, 97—99; 2944-1; 4409-19; 5175-15, 18, 33—35, 38, 39; 6220-33; 6289-1, 2; 6491-7, 30; 6538-21—30, 32, 33; 6635-3—7, 11—13, 19; 6760-22; 6998-1—4.

Суматра: № 96-20; 381-А-1—26, 29—31; 855-73, 117—127, 266—272; 2318-101—175; 2340-1—3, 7—16; 2465-8, 10, 11.

Борнео: № 2286-2, 21—42, 98—214, 346—351, 353, 354, 367, 368, 379—390, 409—411; 3844-25—29.

Целебес: № 610-7; 1361-1; 2317-217—220, 240—336, 468—470, 545—548, 552; 2321-8—18, 22/1, 23—25; 2901-19.

Бали: № 2319-7—12; 2902-9—12, 24—27; 5177-8; 6528-100.

Тимор: № 602-5—7, 68—70.



Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

Флорес: № 606-13, 15.
Молуккские острова: № 2947-1.
Ларат: № 603-6.
Серам: № 2896-2—4, 6, 8, 9.
Амбон: № 2898-21—23.
Буру: № 2893-80—106, 108—116, 280, 281, 325, 326, 405, 406, 414—423, 481, 499—502.
Тернате: № 190-С-13/1, 2.
Мисол: № 2322-277, 349—361, 365—389.
Западный Ириан: № 6528-68—71, 76—78, 103—105.
П-ов Малакка: № 6820-18—22.
Филиппинские острова: № 2316-81; 3279-1, 2; 5688-54, 58—63.
Андаманские острова: № 1997-49—63, 65—72, 76—84.
Неизвестно: № 3420-102, 137; 3683-6; 3844-12; 4409-19, 22, 30.

## V. Вооружение

Ударное оружие; оружие на древках; клинковое оружие, ножи; метательное оружие; огнестрельное оружие и снаряжение к нему; модели оружия и военных сооружений, модели военных лодок; щиты; защитное снаряжение, одежда и украшения воина; пояса для криса; рукояти и ножны; корытце для яда; наручники; корзина для голов.

Ява: № 312-1; 606-4; 674-1; 1149-1, 2; 1150-1; 1409-8, 9; 1478-24; 1796-93, 94, 97, 100; 1896-28, 65, 66; 2207-2, 3; 2320-37, 38; 2465-29—75; 2887-1; 2905-87 ав, 88 ав; 3274-1; 3321-34—37; 3737-40, 41; 4409-2; 5175-37 ав.
Мадура: № 3321-9 ав—12 ав; 6436-1, 2.
Суматра: № 381-Е-1; 381-Н-95; 381-L-13; 535-84, 85; 665-2—4; 854-33—38; 855-128—163, 166—177, 273—275; 896-2, 4; 1138-18, 19, 25; 2207-4, 8—24; 2318-36—87, 186; 2465-1—4; 2655-7—11; 3321-13, 14; 4409-1, 3.
Ниас: № 1795-71—73; 2422-1.
Ментавей: № 3742-1, 2.
Борнео: № 51-13; 95-1—4, 32; 665-10—13; 783-1; 1409-3; 1798-29; 2207-1; 2286-3—9, 11, 226, 227, 229—241, 247, 267, 303, 342—345; 3321-1, 15—18, 40; 3844-13; 4278-3 ав, 4 ав; 4409-4.
Целебес: № 84-4—8; 168-195—198; 597-88, 89; 608-6, 7; 1478-12—15, 18—23, 25; 2317-16, 17, 32—35, 46—61, 63—65, 75—89; 3761-1; 3844-14 ав.
Бали: № 2319-1—6; 2902-55, 56; 3274-2; 5177-9, 6611-2; 6829-2.
Ломбок: № 2901-7, 8.
Сумбава: № 1478-16, 17.
Сумба: № 3745-1.
Тимор: № 602-20, 21, 23—66; 1798-4—7, 9, 10.
Флорес: № 1798-21—24.
Молуккские острова: № 51-14.
Алор: № 1798-11—20.
Ветар: № 603-7.
Кисар: № 608-12.
Летти: № 603-14.
Ямдена: № 603-18.
Серам: № 609-9.
Буру: № 2898-268—270, 308, 309, 445, 446; 5176-6.
Хальмахера: № 190-А-11.
Тамбулонган: № 190-Д-12—15.
Тернате: № 190-С-18.

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

Мисол: № 2322-1—34, 290—346, 466—472.
Западный Ириан: № 6528-10—57, 109.
Сингапур: № 2655-13—15.
П-ов Малакка: № 3005-1—3; 3321-4—8.
Филиппинские острова: № 222-1; 2316-1—23; 4409-5; 5046-2—24; 5688-21, 22.
Андаманские острова: № 2983-1—10, 39, 66, 67.
Неизвестно: № 3275-1; 3276-2; 3321-2 ав—8, 37—39; 3420-111—115; 3421-1—40; 3683-7—9; 3691-1—3; 3844-13 ав; 4278-1, 2, 8, 9/1—18, 10/1—14; 4409-6—10; 5764-1 ав.

## VI. Орудия труда

Модели земледельческих орудий и приспособлений для защиты полей; земледельческие орудия; ножи для колки, орудия труда и модели орудий труда; утварь и орудия для добывания саго, масла, меда, сахара и пр.; инструменты гончара; приспособления для наматывания веревок, веревки; пояса для лазания на деревья; насосы; ботало; клетка для кур, кормушка для кур.
Ява: № 606-3; 1796-13, 23—28, 32, 102, 103; 1896-24, 25; 2905-19, 86 ав, 100, 124; 3737-42—47; 5175-12 ав—14 ав; 6486-1—3.
Суматра: № 381-H-3—5, 80, 81, 83—85, 87, 88, 100; 381-I-1—17; 535-91; 854-2, 29, 31, 32, 39—42; 855-25—29, 80—82, 85, 86, 164, 165, 201—206; 1137-1; 1138-9, 11—15, 24; 2465-27, 28; 3740-3; 2340-52, 53, 61.
Сималур: № 3741-1—3.
Борнео: № 2286-54—56, 67, 304, 305, 308, 399—401.
Целебес: № 84-9—12; 2317-67—74, 472, 473, 475, 483—497; 2317-A-1—6; 3743-3; 4409-49.
Бали: № 2902-21, 31—33, 41.
Амбон: № 293-118; 2898-17, 18, 24.
Буру: № 2893-254, 282, 283, 287—291, 301—307, 316, 317, 319, 324, 453, 480, 490, 493, 510, 511.
Тернате: № 190-C-9—11.
Мисол: № 2322-264, 265, 458—460.
Западный Ириан: № 6528-1 аб—5, 106.
П-ов Малакка: № 3321-19, 20; 6820-6, 7, 14, 15, 28.
Филиппинские острова: № 4391-1; 5688-19—20, 24, 25, 28, 29, 50—53, 55, 57.
Андаманские острова: № 1997-16—33.
Неизвестно: № 3420-140, 163, 164, 168; 4278-9/19—84, 10/15—19, 32—34, 44.

## VII. Орудия и модели снарядов для охоты и рыболовства

Орудия охоты; модели ловушек, ловушки, остроги, сети и другие рыболовные снасти; сосуды для рыбы, креветок и пр.; черпак для рыбы; яд для травли рыб; игла для вязания сетей; счетная дощечка охотника.
Ява: № 2905-140.
Мадура: № 3738-6.
Суматра: № 381-E-27, 28; 381-I-1—43; 535-93; 854-23—27, 45; 855-178—200; 1138-20; 1422-1; 2465-76; 3740-4.
Банка: № 3739-1.
Борнео: № 2286-84, 323—331, 391—393.
Целебес: № 2317-36, 62, 482; 3743-2.

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

Ломбок: № 2901-10.
Серам: № 2322-А-62.
Буру: № 2893-282, 283, 286—294, 296—299, 301—307, 318, 324, 453, 480, 490, 493, 510, 511; 5176-15.
Тернате: № 190-С-1—5, 8, 17.
Мисол: № 2322-485—488, 571.
Западный Ириан: № 6528-6, 59.
П-ов Малакка: № 3321-27, 28.
Филиппинские острова: № 5688-23.
Андаманские острова: № 1997-2—14.
Неизвестно: № 3420-7, 8; 3421-41; 3691-4; 4391-1—3; 4409-13, 26.

## VIII. Средства транспорта

Модели лодок и судов; весла; парус; сидение лодки; флажок лодки; конская упряжь, предметы ухода за лошадьми; модель повозки; средства переноски тяжестей; приспособление для переноски детей.
Мадура: № 784-1.
Суматра: № 84-2; 381-Н-1—3, 82; 381-L-14; 535-92; 854-27, 28, 44; 855-12, 13, 34, 78; 896-2; 1138-2, 3, 21, 22; 2340-60; 2655-1, 2, 12; 5173-2.
Борнео: № 2286-51—64, 316—319, 332, 333, 361; 3321-29—32.
Целебес: № 84-2, 16; 2317-37, 539—544; 3278-1.
Тимор: № 602-18.
Серам: № 2322-А-54—58.
Амбон: № 2898-9.
Буру: № 2893-284, 322.
Тернате: № 190-С-6, 7.
Малый Кай: № 603-12.
Западный Ириан: № 6528-7—9.
Андаманские острова: № 1997-1, 48.
Никобарские острова: № 3746-1.
Неизвестно: № 3420-145—148; 3844-14, 16, 23; 4208-6—8; 4409-48; 6043-2.

## IX. Средства обмена, меры, счисления

Монеты; клыки кабана; кошелек, копилка; мерки; разновесы для золота, сосудик для золота; счетные палочки, узелки, листья и пр.
Ява: № 1796-122, 123; 2905-91—93; 5175-7, 8, 27—29.
Суматра: № 381-А-27, 28; 2318-92, 100.
Борнео: № 2285-407.
Целебес: № 2317-479/53.
Молуккские острова: № 2322-А-98.
Буру: № 2893-107, 128—132, 390—397, 442—444, 469 ав.
Мисол: № 2322-285—289.
П-ов Малакка: № 3420-22—101.
Сингапур: № 3268-1.
Западный Ириан: № 6528-107.
Филиппинские острова: № 5688-76—78.

## X. Музыкальные инструменты

Ударные, духовые, струнные музыкальные инструменты; варганы; бамбуковые цитры, ангклунги, трещотки и пр.; модели музыкальных инструментов.

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

Ява: № 606-18; 1796-104; 1896-1—17, 33; 2905-89 ав, 90 ав, 117—121, 135 ав, 136 ав; 3492-41 ав; 4278-35/10—43.
Суматра: № 381-C-1—9; 855-249—258, 277—279; 1138-17; 2318-28—31; 2465-16—18.
Борнео: № 2286-268—293, 356, 362; 3321-26.
Целебес: № 2317-19—31; 3743-1.
Бали: № 2902-39, 40.
Сумба: № 3745-2.
Флорес: № 606-19.
Молуккские острова: № 3420-6, 131, 132; 5174-1.
Алор: № 606-23.
Серам: № 2322-A-201.
Буру: № 2893-253, 260—263, 271—279, 437—439, 486, 512, 514; 5176-43, 44, 46.
Хальмахера: № 190-A-13—16.
Мисол: № 2322-35—38, 278—284.
Западный Ириан: № 6528-86, 93—96.
П-ов Малакка: № 3321-24, 25.
Филиппинские острова: № 2316-82; 5688-26, 27.
Андаманские острова: № 2980-1.
Неизвестно: № 3420-6, 131, 132; 4278-10/35—43; 4391-9 ав; 6828-5.

## XI. Театральные принадлежности

Кожаные куклы театра ваянг пурво; марионетки театра ваянг голек и другие принадлежности; маски театра ваянг топенг; наконечник секиры; лампа театральная; занавес театральный; фигура Баронга; танцевальный меч.
Ява: № 241-1, 2; 158-I-XXIV; 1150-3; 1796-106—121, 136; 2905-4, 114, 115; 3492-1—40, 42—46; 3737-1—27; 4409-41—43; 5175-10, 11, 19/8; 6491-18—29, 48; 6538-19, 20; 6540-1—3; 6611-3; 6991-1 аб.
Бали: № 2902-46; 6211-3; 7008-1; 7021-1.
Малый Кай: № 603-13.
П-ов Малакка: № 6820-16.

## XII. Игры, игрушки

Игры; игрушки; безделушки; предметы для петушиных боев.
Ява: № 606-6; 2320-39; 2905-5, 6; 3737-34—37; 5175-41; 6220-28; 6635-1/5.
Мадура: № 3738-1—5.
Суматра: № 381-F-1—27; 855-228—246, 248; 2340-36—38; 5173-3; 6220-40, 42.
Борнео: № 2286-295—297, 378.
Целебес: № 2317-37—45.
Бали: № 2902-47/4, 50, 51.
Тимор: № 602-8.
Амбон: № 2898-10.
Буру: № 2893-264—266, 398.
Сингапур: № 2655-16—21.
П-ов Малакка: № 6820-30.
Неизвестно: № 4409-15; 6043-3 абв, 4 аб.

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

## XIII. Предметы, имеющие магическое значение

Личные вещи, имеющие магическое значение; ритуальная утварь и другие атрибуты; идолы, святыни и другие объекты ритуального почитания; магические предметы, используемые в свадебном ритуале; модели погребальных сооружений, корабли мертвых и т. д.; фигуры индуистских божеств; барельефы.

Ява: № 13-А-42; 158-1—5, 8—15; 716-1—6; 3737-29.

Суматра: № 381-В-1—59; 664-1; 665-1; 692-1; 855-9, 123, 207—227, 247, 283, 284; 896-3; 2318-2, 4—7, 19—25, 27; 2340-66; 2465-19—21; 6731-1—4.

Ниас: № 1795-69, 70; 2318-178—182.

Борнео: № 13-А-45; 2286-1, 298—302, 363—365.

Целебес: № 2317-1—4, 6—15.

Бали: № 158-6, 7; 1896-60, 61; 2319-13—15; 2902-50; 5177-7.

Серам: № 2322-А-68—70.

Амбон: № 5172-2.

Буру: № 2893-425—428, 431, 433—436, 465, 469.

Тернате: № 402-340/1—4.

Мисол: № 2322-273/2—276.

Ару: № 2901-1.

Западный Ириан: № 6528-79—85, 87 ав, 97, 98.

Филиппинские острова: № 2316-24; 5688-65—74.

Андаманские острова: № 1997-73—75.

Никобарские острова: № 3746-4, 5.

## XIV. Памятники письменности

Жреческие книги, гадательные таблички, угрозные письма, солнечно-лунные календари; паспорт; принадлежности для письма, учебные пособия, ноты.

Ява: № 2905-133, 137—139; 3737-33; 6760-1.

Суматра: № 381-D-1—19; 692-1; 855-259—264; 2318-7—18; 6731-1—4.

Целебес: № 2317-337 с, 338.

Бали: № 2902-42 ав—45 ав.

Амбон: № 2898-20.

Буру: № 2893-131, 132, 335 ав—361, 364—389, 468; 5176-42 ав, 45 ав.

Неизвестно: № 3420-158.

## XV. Искусство, поделки художественного ремесла

Картины, аппликации; резные панно, доски; резные фигурки; штандарты; гербы, эмблемы.

Ява: № 2905-3, 8, 11—18, 20, 54—58, 94—96, 101, 132, 142; 5175-26 ав; 6211-1, 2; 6289-1, 2; 6357-2; 6486-4; 6540-6; 6575-1—3; 6635-18; 6760-20; 7006-1, 2.

Бали: № 2902-57; 6220-36—39; 6538-17; 18, 34; 6611-1, 4.

Амбон: № 190-Д-6, 7; 6486-5.

Западный Ириан: № 6528-91, 92.

П-ов Малакка: № 6820-32—34.

Неизвестно: № 4409-16.

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

**Сводный указатель предметных коллекций МАЭ по островной части Юго-Восточной Азии**

| Номер коллекции | Состав коллекции | Место сбора | Собиратель (источник поступления) | Время поступления | Число предметов |
|---|---|---|---|---|---|
| 13-А | Одежда, доска резная | Борнео, Ява | И.Ф. фан Офермеер Фишер | 1838 | 4 |
| 51 | Одежда, колчан и стрелы, щит | Борнео, Молуккские острова | То же | 1838 | 10 |
| | | | Копенгагенский музей | 1862 | |
| | | | Л. П. Савенко | 1977 | |
| 84 | Модели судна, дома, орудий; оружие, утварь, орудия для ткачества | Северный Целебес | Ф. Ридель | 1870 | 35 |
| 95 | Оружие, утварь, одежда | Борнео, Суматра, Ява | П. Н. фан Дорнинк | 1876 | 61 |
| 158 | Каменные барельефы, деревянная скульптура, театральные куклы и маски | Ява, Бали | И. Э. де Стюрлер | 1885 | 52 |
| 168 | Оружие, одежда | Северный Целебес | Н. Н. Миклухо-Маклай | 1886 | 4 |
| 190-А | Утварь, оружие, украшения, одежда, музыкальные инструменты | Хальмахера | В. А. Бауд, де Брюин | 1889 | 121 |
| 190-С | Утварь, одежда, орудия рыболовства, оружие | Тернате | То же | 1889 | 22 |
| 190-Д | Утварь, оружие, одежда, изделия из гвоздики | Тидоре, Амбон, Талауд, Бачан, Целебес | „ | 1889 | 32 |
| 222 | Копье | Филиппинские острова (Лусон) | О. Р. Штакельберг | 1893 | 1 |
| 241 | Театральные куклы | Ява | М. Петрова | 1894 | 2 |
| 247 | Модель дома | Борнео | Г. Чудновский | 1894 | 1 |
| 293 | Шаль, орудия, листья кофе | Суматра, Молуккские острова | Ф. Ягор | 1895 | 4 |
| 312 | Кинжал | Ява | Николай II | 1893 | 3 |
| 381 | Украшения, одежда, утварь, орудия, оружие, предметы культа, магии, быта, письменности, ритуальные, музыкальные инструменты, игры | Северная Суматра | Г. Мейсснер | 1897 | 774 |
| 402 | Предметы магии | Тернате | Н. Н. Миклухо-Маклай | 1891 | 4 |
| 535 | Оружие, орудия, одежда, утварь, модель лодки | Суматра, Ява, Борнео, Целебес | К. Бергман | 1898 | 22 |
| 597 | Оружие, модель кровати, щиты черепахи | Целебес | К. Машмейер | 1901 | 13 |
| 602 | Оружие, утварь, одежда, украшения, игрушки | Тимор и окрестности | Музей народоведения, Берлин | 1899 | 144 |
| 603 | Оружие, одежда, утварь | Ямдена, Кай, Ларат, Ветар, Лети, Молукки | То же | 1899 | 26 |
| 606 | Оружие, орудия, утварь, музыкальные инструменты, игры | Ява, Борнео, Алор | „ | 1901 | 66 |

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

*Продолжение*

| Номер коллекции | Состав коллекции | Место сбора | Собиратель (источник поступления) | Время поступления | Число предметов |
|---|---|---|---|---|---|
| 608 | Оружие, утварь | Целебес, Буру, Серам, Бабар, Кисар, Горонг | Музей народоведения, Берлин | 1901 | 28 |
| 610 | Утварь, украшения | Целебес, Бутон, Талауд, Филиппины | То же | 1900 | 13 |
| 614 | Оружие, одежда | Индонезия | „ | 1900 | 16 |
| 664 | Идол | Гавайские острова | Из старых коллекций МАЭ | 1902 | 1 |
| 665 | Оружие, одежда, утварь, предметы культа | Суматра, Целебес | К. Машмейер | 1901 | 125 |
| 674 | Оружие | Ява | РГО | 1892 | 2 |
| 692 | Угрозное письмо | Суматра | Из старых коллекций МАЭ | 1902 | 8 |
| 716 | Ритуальные предметы | Ява | И. Ф. фан Офермеер Фишер | 1903 | 6 |
| 783 | Оружие, одежда | Борнео | То же | 1903 | 3 |
| 784 | Модель судна | Индонезия | Неизвестен | 1903 | 8 |
| 854 | Орудия, оружие, утварь, модели лодки, дома и сооружения | Суматра | К. Машмейер | 1904 | 53 |
| 855 | Орудия, оружие, одежда, украшения, утварь, предметы культа, магии, быта, письменности, ритуальные, музыкальные инструменты, игры, модели жилищ, построек, лодок | Суматра | То же | 1904 | 463 |
| 896 | Модели дома, лодок, утварь | То же | „ | 1904 | 5 |
| 1094 | Одежда | Сингапур | Д. И. Дороган | 1907 | 2 |
| 1137 | Орудия, утварь | Суматра | Э. Э. фон дер Брюгген | 1907 | 5 |
| 1138 | Орудия, оружие, утварь, модели судов, растения | То же | О. И. Ион | 1906 | 34 |
| 1149 | Оружие | Ява | Э. Э. фон дер Брюгген | 1907 | 4 |
| 1150 | Наконечник секиры | То же | О. И. Ион | 1907 | 1 |
| 1189 | Циновки | Филиппины | Г. Мейер | 1907 | 3 |
| 1283 | Одежда, утварь | То же | В. В. Святловский | 1908 | 9 |
| 1361 | Связки травы | Целебес | Неизвестен | 1901 | 1 |
| 1409 | Оружие, одежда, утварь | Борнео, Ява | Г. П. Черник | 1909 | 15 |
| 1422 | Модель самострела | Суматра | О. И. Ион | 1909 | 1 |
| 1478 | Копья | Целебес, Ява, Сумбава | Е. И. Александер | 1909 | 26 |
| 1795 | Оружие, утварь, украшения, одежда, орудия, предметы культа | Суматра, Ниас | Г. Мейсснер | 1901 | 84 |
| 1796 | Орудия, оружие, одежда, украшения, утварь, музыкальные инструменты, театральные куклы | Ява | То же | 1910 | 171 |

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

*Продолжение*

| Номер коллекции | Состав коллекции | Место сбора | Собиратель (источник поступления) | Время поступления | Число предметов |
|---|---|---|---|---|---|
| 1798 | Оружие, одежда, утварь | Тимор, Флорес, Алор, Борнео, Целебес, Бали, Малакка, Сингапур | Г. Мейсснер | 1910 | 45 |
| 1896 | Модели домов, построек, орудий, оружия, утвари, оружие, одежда, украшения, предметы культа, быта, музыкальные инструменты | Ява | О. А. Вальтер, А. С. Эстрин | 1911<br>1923 | 271 |
| 1997 | Орудия, оружие, утварь, украшения, модель лодки, образцы пищи | Андаманские острова | Д. Гагенбек | 1912 | 91 |
| 2207 | Оружие | Борнео, Ява, Суматра | Г-жа Пуаре | 1913 | 8 |
| 2286 | Орудия, оружие, украшения, одежда, утварь, предметы культа, магии, быта, ритуальные, музыкальные инструменты, образцы пищи, игры | Северное Борнео | А. Грубауэр | 1914 | 579 |
| 2316 | Орудия, оружие, украшения, одежда, предметы быта, музыкальные инструменты | Филиппины (о-в Лусон) | Г-жа Тёрнбалл | 1915 | 91 |
| 2317 | Орудия, оружие, украшения, одежда, утварь, предметы культа, быта, письменности, музыкальные инструменты | Целебес | А. Грубауэр | 1914 | 725 |
| 2317-А | Орудия | То же | То же | 1927 | 9 |
| 2318 | Оружие, украшения, предметы культа, магии, письменности, быта, музыкальные инструменты | Суматра, Ниас | „ | 1914 | 251 |
| 2319 | Оружие, украшения, предметы культа, быта | Бали | „ | 1914 | 43 |
| 2320 | Оружие, украшения, одежда, орудия, игры | Ява | „ | 1914 | 172 |
| 2321 | Одежда, украшения | Серам | О. Д. Тауэрн | 1914 | 38 |
| 2322 | Орудия, оружие, одежда, украшения, утварь, музыкальные инструменты | Мисол | То же | 1914 | 880 |
| 2322-А | Орудия, оружие, украшения, одежда, предметы магии, музыкальные инструменты, игры | Серам, Буру | „ | 1914<br>1926 | 304 |
| 2340 | Орудия, украшения, предметы быта, ритуальные, игры | Суматра, Малакка | О. И. Ион | 1914 | 111 |
| 2422 | Щит | Ниас | Г-н Креднер | 1914 | 1 |
| 2457 | Орудия, ткани | Ява | П. П. Ефименко | 1915 | 36 |

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

*Продолжение*

| Номер коллекции | Состав коллекции | Место сбора | Собиратель (источник поступления) | Время поступления | Число предметов |
|---|---|---|---|---|---|
| 2465 | Орудия, оружие, украшения, предметы магии, утварь, музыкальные инструменты | Суматра | О. Д. Тауэрн | 1914 | 93 |
| 2532 | Лук | Ява | О. Л. Радлов | 1915 | 1 |
| 2655 | Оружие, одежда, утварь, безделушки | Суматра | О. И. Ион | 1917 | 27 |
| 2887 | Кинжал | Ява | Историко-художественная экспертная комиссия при Внешторге | 1923 | 2 |
| 2893 | Орудия, оружие, одежда, украшения, предметы магии, культа, быта, модели ловушек, домов, макет огорода, музыкальные инструменты, образцы пищи | Буру | А. Я. Смотрицкая, А. С. Эстрин | 1923 | 653 |
| 2897 | Орудия, украшения, одежда, утварь | Серам | То же | 1923 | 16 |
| 2898 | Орудия, одежда, украшения, предметы быта, игры, образцы пищи | Амбон | „ | 1923 | 71 |
| 2901 | Орудия, оружие, одежда, украшения, утварь | Ару, Танимбар, Тимор, Ломбок, Бутон, Целебес, Тернате, Молуккские острова | „ | 1923 | 31 |
| 2902 | Орудия, оружие, украшения, предметы быта, музыкальные инструменты, театральные куклы, образцы пищи | Бали | „ | 1923 | 79 |
| 2905 | Орудия, оружие, одежда, украшения, предметы быта, музыкальные инструменты, театральные куклы, образцы пищи | Ява | „ | 1923 | 149 |
| 2944 | Кнут, тапа | То же | „ | 1924 | 2 |
| 2946 | Тарелка, покрышка | Суматра | „ | 1924 | 2 |
| 2947 | Трость | Серам | „ | 1924 | 1 |
| 2980 | Музыкальный инструмент | Андаманские острова | А. М. и Л. А. Мерварт | 1925 | 1 |
| 2983 | Оружие | То же | То же | 1925 | 12 |
| 3268 | Монета | Сингапур | А. Д. Рончевский | 1926 | 1 |
| 3274 | Оружие | Ява, Бали | Государственный Эрмитаж | 1926 | 2 |
| 3275 | Меч | Индонезия | То же | 1926 | 1 |
| 3276 | Лук | То же | „ | 1926 | 1 |
| 3277 | Чучело попугая | „ | Зоологический музей АН СССР | 1925 | 1 |
| 3278 | Коромысло | Южный Целебес | О. Б. Манасевич | 1926 | 1 |

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

*Продолжение*

| Номер коллекции | Состав коллекции | Место сбора | Собиратель (источник поступления) | Время поступления | Число предметов |
|---|---|---|---|---|---|
| 3279 | Гребень, браслет | Филиппины (о-в Лусон) | Н. Н. Миклухо-Маклай | 1926 | 2 |
| 3321 | Оружие, орудия, утварь, музыкальные инструменты | Борнео, Мадура, Ява, Бали, Суматра, Малакка | Хабаровский краевой музей | 1926 | 62 |
| 3420 | Орудия, оружие, украшения, одежда, утварь, модели судов, монеты | Молуккские острова, Ява, Индонезия | Из старых коллекций МАЭ | 1927 | 171 |
| 3421 | Оружие | То же | То же | 1927 | 59 |
| 3492 | Театральные принадлежности | Ява | И. фан Молл-Мюллер | 1926 | 81 |
| 3683 | Оружие, одежда | Борнео | Е. Клемент | 1928 | 5 |
| 3691 | Оружие | Индонезия | Государственный музейный фонд (Аничков дворец) | 1928 | 4 |
| 3737 | Орудия, оружие, одежда, предметы быта, театральные принадлежности, образцы пищи | Ява | Лейденский этнографический музей | 1928 | 79 |
| 3738 | Игрушки, поплавок | Мадура | То же | 1928 | 6 |
| 3739 | Модель невода | Банка | „ | 1928 | 1 |
| 3740 | Орудия, утварь, образцы пищи | Суматра | „ | 1928 | 4 |
| 3741 | Орудия | Сималур | „ | 1928 | 3 |
| 3742 | Оружие | Ментавей | „ | 1928 | 18 |
| 3743 | Орудия, музыкальный инструмент | Целебес | „ | 1928 | 3 |
| 3744 | Лопатка | Хальмахера | „ | 1928 | 1 |
| 3745 | Музыкальный щит | Сумба | „ | 1928 | 2 |
| 3746 | Орудия, ритуальные предметы | Никобарские острова | „ | 1928 | 5 |
| 3747 | Юбочка, нож | Андаманские острова | „ | 1928 | 2 |
| 3761 | Кинжал | Целебес | Г. А. Гельцер | 1928 | 2 |
| 3843 | Муляжи трона жреца, идола | Целебес, Суматра | Муляжная мастерская Главнауки | 1928 | 3 |
| 3844 | Орудия, оружия, украшения, утварь | Молуккские острова, Целебес, Борнео | Артиллерийский музей (собрание Ф. Ф. Ангальта, XVIII в.) | 1928 | 32 |
| 4130 | Образцы природных богатств, пищи | Ява | А. Я. Смотрицкая | 1930 | 185 |
| 4208 | Утварь, модели лодок | Индонезия | Военно-морское училище им. М.Ф.Фрунзе | 1930 | 7 |
| 4278 | Оружие, утварь, модели орудий, оружия, музыкальных инструментов | Малакка, Ява, Борнео, Филиппины | Центральный военно-морской музей | 1930 | 139 |
| 4283 | Ложки ритуальные | Ява | В. П. Шнейдер | 1931 | 2 |

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

*Продолжение*

| *Номер коллекции* | *Состав коллекции* | *Место сбора* | *Собиратель (источник поступления)* | *Время поступления* | *Число предметов* |
|---|---|---|---|---|---|
| 4391 | Орудия, одежда, утварь, музыкальные инструменты | Филиппины, Суматра, Индонезия | Академия художеств | 1931 | 16 |
| 4409 | Орудия, оружие, украшения, одежда, утварь, театральные принадлежности, образцы пищи | Суматра, Ява, Борнео, Целебес, Молуккские острова, Филиппины | Из старых коллекций МАЭ | 1932 | 58 |
| 4609 | Ложка | Филиппины (о-в Лусон) | Г. Вольф | 1937 | 1 |
| 5046 | Стрелы, утварь | Филиппины | Центральный военно-морской музей | 1933 | 25 |
| 5172 | Веер, могильный камень | Амбон | А. Я. Смотрицкая | 1934 | 2 |
| 5173 | Меч, калебас, модель повозки | Суматра | То же | 1934 | 5 |
| 5174 | Барабан | Молуккские острова | „ | 1934 | 1 |
| 5175 | Орудия, одежда, украшения, предметы быта, театральные куклы, игрушки | Ява | „ | 1934 | 58 |
| 5176 | Орудия, оружие, предметы быта, музыкальные инструменты | Буру | „ | 1934 | 49 |
| 5177 | Оружие, утварь, украшения, предметы культа | Бали | „ | 1934 | 21 |
| 5688 | Орудия, оружие, предметы быта, культа, магии, одежда, украшения, модель дома, музыкальные инструменты, монета, образцы пищи | Филиппины (о-в Лусон) | Р. Ф. Бартон | 1938 | 89 |
| 5761 | Образцы природных богатств | Ява | Ботанический музей АН СССР | 1940 | 2 |
| 5764 | Оружие | Индонезия | Ленинградский морской техникум | 1940 | 2 |
| 6043 | Модель лодки, ковш, игры | То же | ГМВК | 1950 | 7 |
| 6211 | Штандарт в футляре | „ | Всесоюзное общество культурных связей с заграницей | 1956 | 4 |
| | Модель танцевального костюма, «Баронг» | Бали | Где Пургер | 1965 | |
| 6219 | Образцы каучука | Суматра | Институт резиновой промышленности (Москва) | 1956 | 8 |
| 6220 | Одежда, предметы быта, игра, скульптура, образцы пищи | Индонезия | Эффенди Усман | 1957 | 58 |
| 6271 | Одежда | Ява, Суматра | То же | 1957 | 41 |
| 6289 | Картины на ткани | Ява | В. А. Цыганов | 1958 | 2 |

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

*Продолжение*

| Номер коллекции | Состав коллекции | Место сбора | Собиратель (источник поступления) | Время поступления | Число предметов |
|---|---|---|---|---|---|
| 6357 | Ткани | Ява | Л. Э. Каруновская | 1959 | 2 |
| 6436 | Оружие | Ява, Мадура | Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина | 1960 | 4 |
| 6486 | Орудия, картина, эмблема | Ява, Амбон | ГМВК | 1962 | 6 |
| 6491 | Одежда, предметы быта, украшения, театральная кукла | Ява, Суматра | Эффенди Усман | 1962 | 52 |
| 6496 | Модели домов, амбаров | Индонезия | Государственный Эрмитаж | 1962 | 17 |
| 6528 | Орудия, оружие, украшения, одежда, предметы культа, магии, ритуальные, утварь, музыкальные инструменты, монеты, модель лодки | Новая Гвинея, Бали | П. В. Комин | 1963<br>1967 | 125 |
| 6538 | Одежда, предметы быта, театральные куклы, скульптура | Ява, Бали, Суматра, Флорес | В. Л. Гудчович | 1963 | 34 |
| 6540 | Предметы быта, театральные куклы, картина | Ява | О. М. Матвеев | 1964 | 7 |
| 6575 | Картины на ткани | Индонезия | М. Л. Редько | 1965 | 3 |
| 6611 | Нож, панно, скульптура, кукла театральная | Ява, Бали | А. В. Максимов<br>Н. В. Смирнова<br>Р. Ф. Зялик | 1968<br>1971<br>1972 | 5 |
| 6635 | Ткани, украшения, предметы быта, картина, игры | Ява | В. Г. Трисман<br>Л. А. Данилина | 1970<br>1977 | 27 |
| 6731 | Жреческие книги | Суматра | М. К. Йонгелинг | 1973<br>1975 | 4 |
| 6760 | Одежда, утварь, панно | Суматра, Ява, Целебес | Кунто Харсоно | 1976 | 19 |
| 6799 | Ткани | Индонезия | А. С. Эстрин | 1978 | 4 |
| 6820 | Орудия, одежда, украшения, утварь, театральная кукла, картины | Малакка | А. К. Оглоблин | 1979 | 36 |
| 6828 | Утварь, музыкальный инструмент, предметы письменности | Суматра, Новая Гвинея, Индонезия, Меланезия | Р. Шлехтер | 1979 | 17 |
| 6829 | Крис, щетка | Бали | Г. Б. Каблуков | 1979 | 3 |
| 6991 | Кукла театральная | Ява | А. А. Собчак | 1991 | 2 |
| 6994 | Коробка для сири, украшение дома | Ява, Молуккские острова | Л. фан дер Хук Остенде | 1991 | 2 |
| 6995 | Сумки | Новая Гвинея | Ф. Мулдер фан Хассельт | 1991 | 2 |
| 6998 | Футляр для очков, бусы | Ява | Г. Б. Каблуков | 1992 | 4 |
| 7006 | Ложка, вилка | То же | М. А. Бородина | 1989 | 2 |
| 7008 | Маска | Бали | Т. Ю. Воробьева | 1992 | 1 |
| 7021 | Маска | То же | С. А. Маретина | 1993 | 1 |

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

## ПУБЛИКАЦИИ КОЛЛЕКЦИЙ МАЭ ПО ИНДОНЕЗИИ И ФИЛИППИНАМ

*Авдеев А. Д.* Маска: Опыт типологической классификации по этнографическим материалам // Сб. МАЭ. 1957. Т. 17. С. 232—344.
*Алексеев В. П.* Материалы по краниологии Новой Гвинеи, Зондских и Молуккских островов, Малайского полуострова // Культура народов Австралии и Океании. Л., 1974. С. 187—237. (Сб. МАЭ; Т. 30).
*Алексеев В. П.* Материалы по краниологии Новой Гвинеи, Зондских и Молуккских островов, Малайского полуострова. Ч. 2 // Культура народов Индонезии и Океании. Л., 1984. С. 26—60. (Сб. МАЭ; Т. 39).
*Дешпанде О. П.* Эволюция образа Гаруды на Яве и Бали // Культура народов Индонезии и Океании. Л., 1984. С. 170—179. (Сб. МАЭ; Т. 39).
*Маретина Ю. В., Трисман В. Г.* Рыболовство в Индонезии // Культура и быт народов стран Тихого и Индийского океанов. М.; Л., 1966. С. 86—154. (Сб. МАЭ; Т. 23).
*Маретина С. А.* Современная и традиционная деревянная скульптура балийцев // Культура народов Зарубежной Азии и Океании. Л., 1969. С. 213—234. (Сб. МАЭ; Т. 25).
*Маретина С. А.* Резное панно с острова Бали // Культура народов Зарубежной Азии. Л., 1973. С. 172—182. (Сб. МАЭ; Т. 29).
*Мерварт Л. А.* Способы украшения одежды из древесной коры у индонезийцев // Сб. МАЭ. Л., 1929. Т. 8. С. 313—323.
*Ревуненкова Е. В.* Книги батакских жрецов в собраниях МАЭ // Культура народов Зарубежной Азии и Океании. Л., 1969. С. 235—256. (Сб. МАЭ; Т. 25).
*Ревуненкова Е. В.* Магические жезлы батаков Суматры // Культура народов Зарубежной Азии. Л., 1973. С. 183—200. (Сб. МАЭ; Т. 29).
*Ревуненкова Е. В.* «Корабль мертвых» у батаков Суматры : (По коллекциям МАЭ) // Культура народов Австралии и Океании. Л., 1974. С. 167—180. (Сб. МАЭ; Т. 30).
*Ревуненкова Е. В.* Новая коллекция батакских жреческих книг // Культура народов Индонезии и Океании. Л., 1984. С. 120—135. (Сб. МАЭ; Т. 39).
*Ревуненкова Е. В.* Коллекция предметов культуры и быта из Малайзии // Культура народов Индонезии и Океании. Л., 1984. С. 136—143. (Сб. МАЭ; Т. 39).
*Соболева Е. С.* Западноирианские корвары в коллекции МАЭ // Культура народов Индонезии и Океании. Л., 1984. С. 152—160. (Сб. МАЭ; Т. 39).
*Соболева Е. С.* Луки и стрелы с о-ва Тимор : (По коллекциям МАЭ) // Культура народов Индонезии и Океании. Л., 1984. С. 144—151. (Сб. МАЭ; Т. 39).
*Тихонов Д. И.* Жилище и типы сельских поселений на Филиппинах // Культура и быт народов стран Тихого и Индийского океанов. М.; Л., 1966. С. 222—233. (Сб. МАЭ; Т. 23).
*Тихонов Д. И.* Земледельческие орудия и культура земледелия у горных народов Лусона // Культура народов Зарубежной Азии и Океании. Л., 1969. С. 304—316. (Сб. МАЭ; Т. 25).
*Трисман В. Г.* Предметы культуры и быта населения южных Молуккских островов: (Собрание А. С. Эстрина) // Культура народов Зарубежной Азии и Океании. Л., 1969. С. 257—279. (Сб. МАЭ; Т. 25).
*Трисман В. Г.* К истории развития индонезийской одежды : (По коллекциям МАЭ) // Культура народов Австралии и Океании. Л., 1974. С. 140—166. (Сб. МАЭ; Т. 30).
*Чукина Н. П.* Влияние ваянг-пурво на деревянную скульптуру Бали // Культура народов Индонезии и Океании. Л., 1984. С. 180—188. (Сб. МАЭ; Т. 39).
*Шпринцин Н. Г.* Стрелометательная трубка в Америке, Индонезии и Океании // Сб. МАЭ. Л., 1929. Т. 8. С. 302—313.
*Штернберг Л. Я.* Аинская проблема // Сб. МАЭ. Л., 1929. Т. 8. С. 334—374.

---

[1] О передаче коллекций см.: Одесский вестник. 1889. № 165.
[2] *Muller F. W. K.* Beschreibung einer von G. Meissner zusammengestellten Batak-Sammlung. Berlin, 1893.
[3] *Grubauer A.* Unter Kopfjägern in Central Celebes. Leipzig, 1913.
[4] *Tauern O. D.* Patasiwa und Patalima. Leipzig, 1918.
[5] См.: *Toxopeus L. J.* A short account of the expedition to Buru (Moluccas) // TKNAG. Leiden, 1924. D. 41. P. 7—18.
[6] См.: *Краснодембская Н. Г.* От Львиного острова до обители снегов. Л., 1983. С. 85.
[7] О нем см.: *Станюкович М. В.* Необычная биография : (Рой Фрэнклин Бартон, 1883—1947) // СЭ. 1979. № 1. С. 76—83.
[8] *Соболева Е. С.* Этапы формирования Индонезийского отдела МАЭ // Проблемы общей этнографии и музеефикации: Крат. содерж. докл. науч. сессии ЛО ИЭ АН СССР, посвящ. 70-летию Великого Октября. Л., 1987. С. 53—54.

Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН

*E. S. Soboleva*

## CATALOGUE OF INSULAR SOUTH EAST ASIAN COLLECTIONS IN THE MAE

The Catalogue comprises 155 ethnographic collections (Andaman and Nicobar Islands, Indonesia, Philippines, and Malacca included), in all more than 9 thousand items. The Catalogue consists of a main body, a Summary Table and Bibliographie.

The earliest recorded acquisition dates back to 1838 (F. J. van Overmeer Fischer). The main bulk has been obtained in the XIXth-middle XXth centuries (collections by G. Riedel, P. N. van Doornink, J. E. de Sturler, V. A. Baud and de Bruyn, A. Grubauer, O. D. Tauern, E. von der Brüggen, C. Maschmeier, O. I. Ion, later by R. F. Barton, policeman Turnbull, Effendi Usman, and others). The significant part of the MAE collection was obtained from N. N. Miklouho-Maclay, A. Ya. Smotritskaya and A. S. Estrin, L. A. and A. M. Meervarth, P. V. Komin, A. K. Ogloblin, etc.

All collections are grouped by the ethnogeographical principle in accordance with the following scheme: I. Dwellings and Constructions; II. Household Implements, Utensils, Food; III. Dress, Tools and Materials for Dress-making, Fabrics; IV. Ornaments, Personal Hygiene; V. Arms and Weapons; VI. Tools, Instruments; VII. Scale Models and Hunting and Fishing Tackle; VIII. Means of Transportation; IX. Means of Exchange, Measurement and Numeration; X. Musical Instruments; XI. Theatre; XII. Toys, Games; XIII. Magic, Religion; XIV. Texts, Implements for Writing; XV. Decorative Items.

In the Summary Table the ordinal number, structure, place of origine, source and year of acquisition, general amount of items in every collection are reported.

The list of publications (in Russian) on the collection at hand completes the text.



Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/08/08_03/5-02-027398-8/
© МАЭ РАН