

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации
Стрельцовой Лилии Александровны
«ВЕРОВАНИЯ НЕПАЛЬСКИХ ЛИМБУ: ТРАДИЦИИ И ТРАНСФОРМАЦИИ XX–
XXI ВВ.», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук
по специальности 5.6.4 — этнология, антропология и этнография

(Санкт-Петербург, 2024)

Диссертационное исследование Л.А. Стрельцовой посвящено верованиям *лимбу* — самобытного коренного этноса Непала. Цель исследования сформулирована масштабно: на основе комплексного рассмотрения содержательной их стороны выявить архаический пласт, проследить его историческую трансформацию под воздействием комплекса факторов — политических, религиозных и социокультурных (с. 4). Для реализации этой цели Л.А. Стрельцова предприняла экскурс в исторически ранний (бесписьменный) период функционирования мифоритуальной культуры *лимбу*, установила радикальные изменения, внесенные контактом с индийскими религиями в XX–XXI в., и охарактеризовала современное учение «Сатья Хангма». Хронологические рамки исследования — 1920-е гг. — начало XXI в. (с. 5) определены исключительно удачно, ибо это период сложения письменного наследия *лимбу* и конструирования опор этнокультурной идентичности более широкой общности (киратов).

Методологическая основа диссертационного исследования Л.А. Стрельцовой — принцип историзма и междисциплинарный подход, что способствует реализации заявленной цели и последовательно применяется на протяжении всех разделов работы. Наряду с классическими трудами А. ван Геннепа и В. Тэрнера использованы работы таких исследователей, как Л. Каплан, М. Габорио, Ф. Саган, а также публикации современных непальских авторов о верованиях *лимбу*.

Применение методов киберэтнографии позволило автору исследования раскрыть функционирование новейшего пласта верований *лимбу* в контексте современных коммуникативных практик сетевых этнических сообществ.

Источниковая база работы адекватна решению задач исследования. Отдельно считаю нужным отметить широкое использование полевых материалов, собранных Л.А. Стрельцовой в Непале и Индии в 2010, 2013, 2023 гг. Оригинальный тип источников представляют публикации, подготовленные носителями верований *лимбу*. В них аккумулированы сведения о религиозно-ритуальной жизни этноса. Используются публикации в прессе, различные порталы интернета.

Л.А. Стрельцова всесторонне рассмотрела верования *лимбу*. Мифологический комплекс (глава 1) поаспектно проинтерпретирован, реконструированы космогонический, социогонический и антропогонический мифы. Выявлены функции шаманов. Ритуалы, поддерживающие мифологическую картину мира, комплексно исследованы в главе 2 (календарная обрядность, ритуалы жизненного цикла и окказиональные). Третья и четвертая главы на базе проведенного исследования исторически более раннего пласта верований *лимбу* посвящены собственно изменениям, внесенным внерелигиозными контекстами XX–XXI вв., и современному состоянию

мифоритуальной культуры *лимбу*.

Автореферат написан хорошим академическим языком, адекватно отражает архитектуру исследования. Как явствует из текста автореферата, работа логично выстроена и выполнена на высоком научном уровне. Автор реализовала все задачи, намеченные для диссертационного исследования. Положения, вынесенные на защиту, полностью находят отражение в тексте работы. Исследование Л.А. Стрельцовой носит новаторский характер и представляет собой важный вклад в последующее изучение религиозных верований в контексте политических и социальных изменений. Результаты диссертационного исследования Л.А. Стрельцовой могут быть использованы в практике высшей школы в преподавании широкого круга гуманитарных дисциплин.

По тексту автореферата высказываю одно замечание: раздел «Основные понятия и термины исследования» (с. 8–10) слишком объёмен, на мой взгляд. Однако это замечание не влияет на общую высокую оценку проведенной диссертанткой работы.

Диссертационное исследование Л.А. Стрельцовой «ВЕРОВАНИЯ НЕПАЛЬСКИХ ЛИМБУ: ТРАДИЦИИ И ТРАНСФОРМАЦИИ XX–XXI ВВ.» можно оценить как полностью отвечающее требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям по специальности 5.6.4 — этнология, этнография, антропология. Автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук.

Ермакова Татьяна Викторовна

кандидат философских наук,
ведущий научный сотрудник

ФГБУН Института восточных рукописей

Российской академии наук

тел. (911)703-40-47

E-mail: taersu@yandex.ru

Адрес организации:

191186, РФ, Санкт-Петербург,

Дворцовая наб., д. 18, литера А

тел. (812)315-87-28

E-mail: iom@orientalstudies.ru

Подпись *Т.В. Ермаковой*
УДОСТОВЕРЯЮ:

Помощник директора

Гаврилова Т.А.

06.05.2024



6 мая 2024 года