

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации соискателя кафедры этнографии и антропологии Института истории Санкт-Петербургского государственного университета Песецкой Александры Александровны «Одежда в свадебной обрядности марийцев (конец XIX – начало XXI вв.)», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4 – Этнология, антропология и этнография

Заявленная тема кандидатской диссертации Александры Александровны Песецкой весьма актуальна и посвящена одному из важнейших аспектов этнографии марийского народа. Проблемы, связанные с изучением предметов свадебной одежды как части ритуального объекта, в региональной историографии все еще недостаточно исследованы и не получили должного комплексного освещения. В этой связи диссертация А.А. Песецкой, посвященная всестороннему изучению способов бытования и функций свадебной одежды марийского народа, имеет несомненный научный и общественный интерес.

Диссертационное исследование впечатляет своей основательностью и фундаментальностью. В ней четко обозначены цель и приоритетные задачи, для решения которых автором выстроена последовательная структура диссертационной работы, включающей введение, три главы, заключение, список источников и литературы, приложения. Не вызывает сомнения обоснование хронологических и территориальных рамок представленной рукописи. На высоком научном уровне диссертантом рассмотрены такие элементы вводной части, как историографический и источниковедческий анализ, а также раздел методологии и методов исследования. В целом, автором проделана кропотливая работа по изучению широкой этнографической литературы и солидной источниковой базы.

Тщательное прочтение автореферата диссертации позволяет утверждать о том, что заявленное исследование в полной мере обладает научной новизной. Автору удалось представить богатый фактический и аналитический материал, основанный на архивных, фотоиллюстративных, вещественных и полевых источниках. Большая часть из них впервые вводится в научный оборот. На наш взгляд, соискательницей справедливо подчеркнуто, что одежда в свадебной обрядности марийского народа выполняла не только маркирующие, но и коммуникативные функции. Судя по содержанию первой главы, автору удалось рассмотреть типологию одежды, детально проанализировать состав участников марийского свадебного обряда и определить специфические особенности свадебного костюма. Особо ценными являются результаты

исследования, представленные во второй главе. В ней даны подробная характеристика структуры марийской свадьбы, анализ значения одежды в свадебном обмене, а также описание способов использования предметов текстильного происхождения в различных свадебных ритуалах. В третьей главе основное внимание уделено тщательному анализу современных форм использования одежды на марийской свадьбе. По справедливому мнению автора, свадебная обрядность марийцев на современном этапе характеризуется рядом изменений, а одежда в качестве ритуального предмета используется лишь в обрядах одаривания. В заключении сделаны обоснованные и взвешенные выводы, не вызывающие принципиальных возражений и позволяющие утверждать, что цель и поставленные задачи достигнуты.

Заметим, что представленная работа вносит существенный вклад в дальнейшее изучение проблемы: впервые проведен комплексный анализ свадебной одежды трех этнографических групп марийского народа и сделана попытка рассмотрения свадебной одежды как части обряда, материального компонента духовной культуры. Несомненно, полученные А.А. Песецкой результаты могут быть использованы в сравнительных исследованиях как по народному костюму, так и по свадебной обрядности в целом. Основные положения диссертационного исследования могут использоваться при разработке актуальных проблем, посвященных обрядности жизненного цикла марийского народа.

Вышеизложенное позволяет считать кандидатскую диссертацию Александры Александровны Песецкой самостоятельной и оригинальной научной работой, имеющей несомненное теоретическое и практическое значение, способствующей более глубокому изучению традиционной культуры марийского народа. Содержание диссертации и автореферата соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней ВАК РФ, а соискательница заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4 – Этнология, антропология и этнография.

Кандидат исторических наук,
старший научный сотрудник отдела этнографии
государственного бюджетного учреждения культуры
«Национальный музей Республики Марий Эл
имени Т. Евсеева»

Васканова Надежда Александровна

Автор отзыва кандидат исторических наук Васканова Надежда Александровна



Место работы: государственное бюджетное учреждение культуры
«Национальный музей Республики Марий Эл имени Т. Евсеева»

Должность: старший научный сотрудник отдела этнографии

Почтовый адрес: 424000, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола,
ул. Советская, д. 153.

E-mail: koroleka22@mail.ru

28 января 2022 г.