

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Белоруссовой Светланы Юрьевны по теме «Динамика этничности нагайбаков в XVIII–XIX вв.», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07. – Этнография, этнология, антропология

Динамика этничности, поставленная автором в проблему изучения нагайбаков – относительно недавно сложившегося южноуральского народа, представляет собой новое и актуальное направление в изучении этносов и этнических групп. Динамика этничности нагайбаков исследована с применением новейших методов антропологии и этнологии мобильности и движения. Работа основана на позициях конструктивизма с привлечением конкретного опыта этностроительства изучаемого народа и традиционализма в описании специфики его этничности. Диссертант отводит высокую роль лидерам в формировании идентичности сообщества, что является весьма целесообразным, а также политическим факторам.

Этничность нагайбаков находится в поле зрения автора в течение длительного периода, с XVII–XXI вв. Несмотря на столь обширный временной отрезок, исследовательнице удалось четко и логично выделить узловые моменты этноистории изучаемого народа, охарактеризовать этничность нагайбаков как в прошлом, так и в современных обстоятельствах, в единстве и многообразии ситуативных проявлений, в соотношении традиции и новаций, выделить и описать этнотерриториальные группы. Автором проработаны неисследованные моменты нагайбакской истории и идентичности: родство как главный мотив сохранения этничности; соперничество как стимул жизнеобеспечения группы; феномен личности в этноистории; этностроительство 1980–1890-х гг.; этнопроект и сегодняшняя самопрезентация этничности.

Работа написана на широком круге источников, письменных и полевых материалов, собранных в ходе экспедиционных работ с 2011 по 2017 гг., интернет-ресурсах и др. Особую ценность представляют материалы, полученные исследователем методами визуальной и киноантропологии. Автором создан этнографический фильм «Из Парижа в Париж», где представлены современные ценности нагайбакской культуры.

Безусловно выводы, сделанные на основе такого серьезного и вдумчивого исследования, имеют большое практическое значение для учета при проведении этноконфессиональной политики государственными и муниципальными органами, в поиске оптимального подхода в сохранении этнокультурного достояния коренных малочисленных народов России, в межэтническом диалоге.

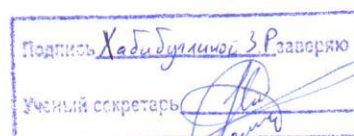
В качестве недостатка можно отметить, что автор не уделяет внимания в тексте автореферата этнополитическому дискурсу в проблеме этничности нагайбаков. Проведенная исследовательская работа демонстрирует динамичность идентичности, ее возможную смену под влиянием различных факторов. Интересно было бы получить прогноз на дальнейшее развитие этничности нагайбаков, учитывая ее высокую динамичность, адаптивность, открытость и ориентацию на внешнюю коммуникацию. Однако высказанное замечание несколько не умаляет ценности проведенного исследования и значимости сделанных на его основе выводов.

Диссертационная работа по научной новизне, объему выполненных исследований, глубине теоритической разработки, практической значимости полученных результатов, достоверности и обоснованности выводов соответствует требованиям Высшей аттестационной комиссии, предъявляемым к кандидатским диссертациям и ее автор Белоруссова Светлана Юрьевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07. – Этнография, этнология, антропология.

Научный сотрудник
отдела религиоведения Института
этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева
Уфимского научного центра РАН,
кандидат исторических наук



Хабибуллина З.Р.



Т. М. Надьершин.