

На правах рукописи



Смирнова Элеонора Андреевна

**ПРАВОСЛАВНЫЙ МОНАСТЫРЬ В СОВРЕМЕННОЙ
ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ ЕВРЕЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ
ОБЛАСТИ**

5.6.4 – этнология, антропология и этнография

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата исторических наук

Биробиджан

2022

Работа выполнена на кафедре истории, архивоведения и правовых учений Федерального государственного бюджетного общеобразовательного учреждения высшего образования «Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема»

Научный руководитель: доктор исторических наук, профессор Березницкий Сергей Васильевич

Официальные оппоненты:

Цеханская Кира Владимировна, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник группы религиоведения Центра этнополитических исследований Институт этнологии и антропологии РАН

Баранов Дмитрий Александрович, кандидат исторических наук, заведующего Отделом этнографии Русского народа Российского этнографического музея

Ведущая организация: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова».

Защита состоится: 21.11.2022 г. в 12.00 на заседании Диссертационного совета 24.1.169.1 по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата и доктора исторических наук при Музее антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук по адресу: 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 3.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук и на сайте www.kunskamera.ru

Автореферат разослан _____ 2022 г.

Ученый секретарь диссертационного совета,
кандидат исторических наук



Т. С. Киссер

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования определяется радикальной трансформацией общественной жизни в Российской Федерации в конце XX - начале XXI в. Сложные процессы российского общества связаны так же проблемой взаимоотношения поликонфессионального государства с религиозно-церковными институтами.

В 2020 г. были внесены поправки в статью 67 Конституции Российской Федерации: священнослужители мировых и этнических религий, политики разработали изменения, касающиеся верования граждан. Было принято решение о том, чтобы в Конституции закрепилось понятие веры в Бога.

Актуальность исследования также связана с тем, что Еврейская автономная область (ЕАО) была образована в мае 1934 г. как полиэтническая и поликонфессиональная территориальная структура. В настоящее время в регионе имеется традиционный доминирующий религиозный комплекс в форме православия и новый в виде православного монастыря.

До начала 2000-х гг. в ЕАО не было монастырей, и накопление монашеских традиций только начинается. Поэтому актуальным является изучение монастыря как социокультурного феномена, исследование его внутренней жизни, быта и мировоззрения монахинь, процесса их взаимодействия с обществом.

В истории становления Русской православной церкви на Дальнем Востоке, образования монастырей в Приамурье и в ЕАО можно выделить несколько основных этапов.

Первый этап связан с кратковременным распространением православного христианства в Приамурье усилиями русских землепроходцев XVII в., в отряды которых входили священники. Первый в Приамурье православный мужской монастырь во имя Спаса Всемилоственного был основан священником Гермогеном в урочище Брусяной Камень, недалеко от Албазинского острога, заложенного в 1650-х гг., и подвергнувшегося набегам маньчжуров. При очередной осаде Албазина монастырь сгорел. В соответствии со статьями Нерчинского договора 1689 г. между Россией и маньчжурской династией Цин русские почти на двести лет покинули приамурский регион.

Второй этап характеризуется приобщением народов Приамурья к православной вере начиная с середины XIX в. В результате Айгунского и Пекинского договоров российских и китайских властей началось заселение Приамурья славянскими переселенцами, строительство храмов и монастырей, проповедь христианских канонов среди

переселенческих и коренных народов. В конце XIX в. состоялась попытка создания православного монастыря у Петропавловского озера (ныне с. Петропавловка Хабаровского края). Но территория была выбрана неудачно: она затапливалась наводнениями, и являлась причиной конфликтов с коренными народами Амура из-за владения рыболовными участками. В начале XX в. для борьбы с сектантами-молоканами, обращением их в истинное православие, и в качестве приюта для сирот был построен Богородично – Албазинский православный женский общежительный монастырь в окрестностях г. Благовещенска. В это же время существовали Будундинский Свято-Успенский. Богородично-Федоровский Тунгусский мужские монастыри, которые занимались христианизацией коренных народов.

Третий этап приходится на период становления в регионе советской власти, когда проходил процесс закрытия православных храмов и монастырей Приамурья. В борьбе с религией значительное место занимала печать: в газетах «Биробиджанская звезда», «Биробиджанер штерн» издавались атеистические статьи. Однако, несмотря на это с 1950-х гг. стали появляться общины христиан и иудеев.

Четвертый этап начинается после распада СССР и ухода с политической сцены КПСС. В ЕАО происходил процесс возрождения православия, открытия новых приходов и храмов, синагоги, еврейских общин «Бейт Тшува» и «Фрейд», Биробиджанского еврейского народного университета. В 2004 г. на территории Еврейской автономии появилась первая мусульманская община, которая в 2009 г. зарегистрировала религиозную организацию «Ахли Тарикат», а в 2016 г. была открыта мечеть. Таким образом, в ЕАО бесконфликтно сосуществуют верующие мировых и этнических религий.

Генезис пятого этапа связан с возникновением в 2007 г. совершенно нового для Еврейской автономной области социокультурного института – Епархиального женского монастыря во имя Святителя Иннокентия, митрополита Московского.

Объектом исследования является Епархиальный женский монастырь во имя Святителя Иннокентия, митрополита Московского, его церковная, социальная, культурная деятельность, а также внутренний уклад его насельниц.

Предметом исследования является роль женского монастыря в современной этнокультурной и конфессиональной сфере ЕАО.

Территориальные рамки исследования охватывают Приамурье и Еврейскую автономную область. Привлечение приамурского региона необходимо для освещения процесса распространения православия и монастырских традиций в XVII – XX вв.

Хронологические рамки: конец XX — начало XXI вв. Данный выбор обосновывается фактом возникновения первого православного монастыря в ЕАО в начале 2000-х гг. В работе будут делаться ретроспективные отступления, чтобы кратко показать историю монастырей XVII, XIX вв.

Цель работы заключается в исследовании женского православного монастыря во имя Святителя Иннокентия, митрополита Московского как нового этносоциокультурного явления в ЕАО, которое выражается во взаимодействии с поликонфессиональным и полиэтническим составом области.

Для решения цели поставлены конкретные задачи:

- выявление основных этапов и проблем существования православных институтов в Приамурье в XVII – XXI вв.;
- исследование этапов развития первого православного женского монастыря в ЕАО в XXI в.;
- выявление специфики внутреннего уклада монастыря;
- исследование быта и основных аспектов мировоззрения монахинь;
- рассмотрение основных направлений социокультурной и просветительской деятельности женского монастыря в ЕАО.

Методы исследования. Эмпирический материал собирался с помощью методов полевой этнографии: непосредственного наблюдения, интервью, опроса, фиксации данных текущего архива женского Свято-Иннокентьевского монастыря, записи наблюдений в полевой дневник, фотосъемки.

Наблюдение дает возможность погрузиться в динамику развития обители, понять и проанализировать религиозные нормы, иерархическую систему управления монастырем, выявить его влияние на общество. С помощью глубинного интервью исследовался опыт бытовой жизни сестер в монастыре. Структурированное интервью использовалось для определения сущности религиозного мировоззрения людей, их представлений о монашеской жизни. Автор присутствовала на праздничных и повседневных богослужениях в обители, провела интервью с паломниками и мирянами, собрала информацию о степени религиозности, о соблюдении монахинями монастырских норм и ценностей, об оценке паломниками иноческой жизни, методом анкетирования собрала мнение молодежи Биробиджана о сущности и деятельности женских монастырей Амурской области, Хабаровского края и ЕАО. Анкетирование среди монахинь – информанток было запрещено батюшкой, чтобы не отвлекать их от выполнения монастырских обязанностей, и не заставлять вспоминать прежнюю мирскую жизнь.

В результате сбора и анализа материалов методами полевой этнографии была выявлена социальная роль монастыря в ЕАО, история его создания, этнический, половозрастной состав монахинь, их образовательный уровень, правила и нормы общения в обители и в окружающей городской и областной социокультурной среде, его благотворительная и просветительская деятельность, а также процесс возрождения института милосердия.

В качестве **теоретических методов** исследования использовался историко-сравнительный метод, с помощью которого были выявлены общие и особенные черты в становлении и формировании православия и института монашества в Приамурье и ЕАО в XVII-XXI вв.; историко-типологический метод, позволивший исследовать социально-экономические и социально-культурные типы развития монастырей; историко-генетический метод, способствовавший анализу причин изменений в жизни и быте монашеских обителей; метод исторической периодизации, предоставивший возможность установить этапы развития православия и монашества в регионе; историко-системный метод, на основании которого были обозначены функции, определяющие внутренние и внешние связи жизнедеятельности монастыря; аксиологический метод, обеспечивший раскрытие сущности жизненного уклада православного монастыря, его значения в современной духовной культуре Еврейской автономии.

Методологическими принципами исследования являются: 1) принцип историзма, с помощью которого были изучены этапы становления и развития монашеского института в ЕАО; 2) принцип «диалога мировоззрений», позволивший сравнить позиции атеистов, верующих, государства, Русской православной церкви по отношению к институту монастыря. Этот принцип получил развитие в трудах Т.П. Лифинцевой, Г.В. Дьяконова, В.П. Павловского.

Русская православная церковь считает сущностью монашеского института образ «жительства» христиан, решивших посвятить свою жизнь служению Богу.

Об уникальности монастыря как церковного института писали М. Вебер, В.М. Лурье.

Важными для данного исследования являются теоретические разработки Дж. П. Берджесса, Э.А. Паина, В.А. Овчинникова, Н.В. Стикиной, А.Ю. Андрианова. Эти ученые подробно рассмотрели этапы возрождения православия и монашества в целом, выявили причины увеличения числа новых православных храмов, определили роль в этом процессе государства и мирян.

Теоретическое понимание сущности православного монастыря нашло отражение в концепциях исследователей и богословов.

О проблеме существования православных монастырей говорил Иеромонах Алексей (Степанов), особенно выделяя причины нехватки насельников в обителях. Алексей сделал акцент на то, что современные монастыри больше ориентированы в своей деятельности на неблагополучные слои населения.

Митрополит Волоколамский Иларион подчеркнул сложности современных монахов в понимании сущности монашеского пострига и устройства жизни обители.

Н. В. Стикина убеждена, что монашество выступает не только духовной частью общества, но и участником социально-экономических и политических отношений в современном мире, при этом монашеские обители вместе с православным мировоззрением, еще и нравственные ценности.

По мнению В.А. Содоль, на сущность монастырей, которые в настоящее время перестали быть центрами образования, письменности, художественной культуры, сильное влияние оказывает церковная политика государства. Миряне приходят в туда с семейными и хозяйственными проблемами, а не по духовным вопросам. Нередко и сами монашествующие допускают нарушения монастырского устава.

В результате исследования сельских и городских православных монастырей в синодальный и постсоветский периоды Д.Г. Дубовка пришла к выводу о том, что малое количество братии не способно справляться со строительством, хозяйством и духовным наполнением монашеской жизни.

А.Ю. Андрианов, наоборот, обратил внимание на то, что даже небольшие монастыри существенно влияют на духовную культуру населения, улучшают ее крестными ходами, паломничеством и трудничеством.

Таким образом, концепция диссертационного исследования построена на теоретических разработках А.Ю. Андрианова Дж. П. Берджесса, Н. В. Стикиной, в соответствии с которыми восстанавливаемые и создаваемые в наши дни православные монастыри следует рассматривать в качестве духовно – культурных центров, находящихся в сложных взаимоотношениях с обществом.

Научная новизна исследования состоит в следующем:

- это первая этнографическая работа, посвященная изучению истории создания, особенностей внутреннего уклада первого православного женского монастыря на территории ЕАО;

- впервые в российской историографии определено место Свято-Иннокентьевского женского монастыря в современной этноконфессиональной культуре ЕАО;

- впервые систематизированы и введены в научный оборот архивные документы и новые полевые материалы о женском монастыре и его роли в жизни ЕАО;

- впервые в отечественной этнографии проведено исследование общественного мнения (в разных социальных и половозрастных группах ЕАО) о причинах ухода людей в монастырь, о роли обители в современном этнокультурном поле области;

- в результате проведенного исследования было выявлено, что наиболее значимой функцией женского монастыря в ЕАО является социальная, связанная с оказываемой монастырём помощью людям в процессе их адаптации к религиозной жизни в обители;

- впервые исследованы аспекты монастырской жизни ЕАО в сфере киберэтнографии: использование интернета монахинями как для внутренней жизни обители, так и для процессов коммуникации с населением области;

- исследование станет основой построения этнокультурной и этносоциальной модели коммуникации в ЕАО, не осуществляемой до начала 2000 годов.

Источниковой базой исследования послужили источники нескольких видов: архивные материалы, законодательные акты, религиозные книги, периодические издания.

1. Полевые материалы. Наиболее ценными сведениями об организации и деятельности Свято-Иннокентьевского женского монастыря являются полевые материалы, которые собраны автором и зафондированы в государственном архиве ЕАО. К данным материалам относятся «Православные женские монастыри на территории Приамурья: история и современность», «Женский монастырь во имя Святителя Иннокентия, митрополита Московского в Еврейской автономной области», «Свято-Иннокентьевский женский монастырь: отношения внутри монастыря и взаимоотношения с обществом», «Свято-Иннокентьевский женский монастырь: паломничество и влияние на общество»; «Подворье Свято-Иннокентьевского православного женского монастыря»; «Просветительская деятельность Свято-Иннокентьевского женского монастыря». Полевые материалы собирались начиная с 2013 г., респондентами выступали насельницы женского монастыря, священнослужители и прихожане Биробиджанской Епархии, сотрудники и

представители образовательных, общественных организаций, а также миряне г. Биробиджана. Полевые материалы содержат информацию об истории возникновения идеи создания первого православного монастыря в ЕАО, о проблемах и об этапах строительства этой монашеской обители в области, об особенностях духовной культуры и быта священников и насельниц монастыря, о его влиянии на современное общество.

2. Архивные материалы представлены полевыми материалами автора, которые обобщены в виде научных отчетов и зафондированы в архиве г. Биробиджана, документами Государственного архива Хабаровского края (ГАХК), Государственного архива ЕАО (ГА ЕАО), текущего архива Биробиджанской Епархии (ТаБЕ), текущего архива православного Свято-Иннокентьевского женского монастыря (ТаЕЖМ во им. С. Иннокентия).

3. Нормативно-правовые акты: декреты, законы приказы, соглашения между Биробиджанской епархией и различными организациями, устав Свято–Иннокентьевского монастыря.

4. Религиозные книги: Библия, богослужебные книги: Псалтырь, Осьмогласник (октоих), Песнопения, Триодь, Часословие, Молитвослов.

5. Периодические издания г. Биробиджана: «Биробиджанская звезда», «Биробиджанер Штерн», «Газета на Дом», «Миг», в которых отражены жизнедеятельность Свято–Иннокентьевского женского монастыря и его взаимоотношения с обществом.

Анализ источников показал недостаточную освещенность особенностей монастырской жизни в ЕАО, ее уклада, взаимодействия с представителями других конфессий, этнокультурного облика монашек. Достаточно полно раскрыты общие вопросы религиозной ситуации в области, отношение к верующим представителей государственной власти, процесс строительства храмов.

Степень изученности проблемы. В отечественной науке накоплен значительный историографический материал, посвященный вопросам Русской православной церкви Российской Федерации и на Дальнем Востоке. Работ о монашестве немного, еще меньше публикаций, в которых затрагиваются вопросы монашества в Приамурье. Конкретных этнографических исследований, посвященных этнокультурному анализу женского монастыря в ЕАО, кроме авторских, не зафиксировано.

В первый историографический блок входят работы, посвященные истории православия на Дальнем Востоке. Роль православного духовенства в освоении юга Дальнего Востока России во второй половине XIX–начале XX вв. изучал А.Н. Смагин, который сделал вывод о том, что строительство православных храмов и приходов стало важнейшей потребностью крестьян – переселенцев.

Процессу становления и развития религии на Дальнем Востоке посвящены труды М. Б. Сердюк. В монографии «История религии на Дальнем Востоке» она обобщила материалы о религиозных общинах региона, о формировании традиционных институтов православной церкви и сделала вывод о том, что в начале XX в. православные институты на Дальнем Востоке и в центральной России ничем не отличались.

Вклад РПЦ в развитии медицинского дела на Дальнем Востоке на рубеже XIX – XX вв., благотворительную деятельность священнослужителей рассмотрела О. Ю. Кузнецова.

Изучением благотворительной деятельности РПЦ занималась А. А. Ипатьева, которая показала, что миссионерство является межцивилизационным явлением и вырабатывает новый тип мировоззрения. Коренные народы Дальнего Востока в большинстве случаев воспринимали только внешнюю сторону православной веры, не углубляясь в изучение ее основ. Гораздо большее влияние православные священнослужители оказывали на хозяйственно-культурную сторону их жизни. Однако и такое влияние способствовало их адаптации к новым условиям жизни.

Второй блок посвящен работам в области становления православия в Приамурье. Наиболее важной научной работой данного блока является исследования В. В. Солярского, который рассмотрел административно-юридическое положение коренных народов в Приамурье, систему Ильминского, по которой священнослужители обучали местное население. Хотя преобладающая часть священников не имела должной подготовки к климату, и не знала обычаев коренных народов.

Ю. А. Сем, Ч. М. Таксами в своих трудах рассматривали этапы проникновения русских в Приамурье, установление на этой территории православия. По мнению Ч. М. Таксами, коренные народы лучше всего усвоили новые виды хозяйствования и культуру русских, чем религиозную сущность православия. Ю. А. Сем подчеркивал, что нередко деятельность православных миссионеров встречала со стороны местных жителей сопротивление. Коренные народы упоминаются только до первой трети XX в., так как в XVII веке казаки–представители православия контактировали с коренными народами – тунгусо-маньчжурами, далее в указанный период их уже не было на территории ЕАО, поэтому о них нет и дальнейшего упоминания в историографии.

Исследования, посвященные православным монастырям в Приамурье, составляют **третий блок историографии**. Существование монашеских обителей в данном регионе имеет свои особенности, которые менялись в разные исторические периоды. Д. Степанов рассматривал историю создания Спасской пустыни – первого православного монастыря в Приамурье.

Д.С. Масленникова, И.А. Ермацанс изучали хронологию возникновения и деятельность монашеских обителей Хабаровского края и Амурской области в конце XX – начале XXI вв., уделив особое внимание социальной функции монастыря, ставшего приютом для девушек.

Православные обители, открытые в Приамурье в начале XXI в., отличаются от своих предшественников, так как изменилось назначение, виды деятельности, отношения с государством. Проблеме религиозного туризма, сущности, функциям, роли паломничества в организации православного отдыха, посвящены труды С.Ю. Житенева, Е. Ш. Танеевой, С.К. Волжиной. Социальную деятельность современных православных монастырей исследуют К.С. Медведева, Ю.М. Пашедко.

Четвертый блок историографии посвящен процессу создания и функционирования женского Свято–Иннокентьевского монастыря в Еврейской автономной области. Нужно отметить, что историография в данной области только начинает складываться. Определенный вклад в изучение первого женского монастыря внесли публицистические работы И. Воробьева, М. Клименкова, В. Иващенко, А. Воттона, Р. Карепова. В своих статьях они раскрывают этапы его создания монастыря, основные монастырские события, связанные с тем или иным праздником.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Женский православный монастырь в ЕАО мог появиться только в начале 2000-х г. из-за исторических особенностей освоения дальневосточного региона в XVII-XX вв., сложных отношений с соседним Китаем, из-за государственной идеологии XX в., слома старой политической системы и становления новой.

2. Исследование методами полевой этнографии повседневного монашеского быта женской обители позволило сделать вывод о том, что насельницы разного возраста, социального положения находятся в монастыре в одинаковых условиях комфортности проживания.

3. На основе полученных результатов выяснилось, что наиболее значимой функцией женского монастыря является социальная, которая позволяет ему принимать людей, отказавшихся по разным причинам от мирской жизни, помогать им адаптироваться к новым социальным условиям, научиться понимать религиозный канон, смысл общинной жизни в монастыре.

4. Неосведомленность современной молодежи Биробиджана и ЕАО о реальной жизни в монастыре связана, прежде всего, с нехваткой соответствующей информации в образовательных учреждениях, в СМИ.

5. Рассмотрение истории и процесса функционирования женского монастыря в ЕАО, его роли в современной этноконфессиональной структуре области позволяет сделать вывод о дальнейшем его расширении и возможности появления в регионе других монашеских институтов.

Практическая и теоретическая значимость исследования. Теоретическая значимость диссертационной работы заключается в научном осмыслении и систематизации имеющихся и выявленных вновь сведений по обсуждаемой проблеме, исследовании и выстраивании этапов формирования и бытования религиозной культуры в Приамурье и ЕАО, в расширении историко-этнографических знаний о процессах возникновения монастырей и института монашества в этих регионах. На основе результатов изучения внутреннего уклада женского православного монастыря, этнокультурного облика монахинь можно построить в будущем модель оптимальных взаимоотношений между монастырской средой и представителями различных ветвей власти.

Практическая значимость. Материалы диссертации могут быть использованы в лекционных курсах, в учебных и методических пособиях по истории религиозной мысли на Дальнем Востоке, в Приамурье в ЕАО, по истории монашеской православной обители ЕАО, ее взаимодействия с обществом и государством.

Степень достоверности результатов исследования обосновывается привлеченными архивными, полевыми материалами, результатами опросов информантов.

Апробация результатов исследования. Основные положения и выводы диссертационного исследования отражены в серии статей (среди них пять – опубликованных в изданиях, рекомендованных ВАК РФ).

Результаты исследования были представлены в форме докладов на научных конференциях: XIV Международная научно-практическая конференция «Тенденции развития науки и образования» (г. Самара, 31 мая 2016); VI Международная научная конференция «Современные проблемы регионального развития» (г. Биробиджан, 4-6 октября 2016 г.); Международная научно-практическая конференция «Тенденции в условиях инновационного общества» (г. Биробиджан, 17-18 ноября 2016 г.); XVI Международная научно-практическая конференция «Россия и Европа: связь культуры и экономики» (г. Прага, 18 ноября 2016 г.); XI Международная научная конференция «Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе» (г. Гродно, 15-16 декабря 2016 г.); Всероссийской общественно-научной историко-краеведческой конференции «XII Романовские чтения» (п. Октябрьский Устьянского района

Архангельской области, 21-22 июля 2017 г.) VIII Всероссийская школа-семинар «Территориальные исследования: цели, результаты и перспективы» (г. Биробиджан, 22-25 сентября 2015 г.); V Межвузовская научно-практическая конференция магистрантов и аспирантов (г. Биробиджан, 25 февраля 2015 г.).

Структура и объем диссертации определены ее содержанием. Работа состоит из введения, двух глав, включающих шесть параграфов, заключения, списка источников и литературы, содержащего 242 наименования, а также приложений с иллюстрациями, рецептов монастырских блюд, списка информантов. Общий объем диссертации – 284 страницы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **Введении** обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи, определяются хронологические и территориальные рамки, освещаются методы сбора и анализа материала, методология исследования, обосновываются новизна, практическая значимость и структура исследования, анализируются источниковая база и степень изученности темы.

Первая глава **«Основание и внутренние социокультурные сферы деятельности первого женского монастыря в ЕАО»** посвящена этапам развития и становления православного женского монашества в регионе, его основным чертам.

В §1.1. **«История основания первого православного монастыря в ЕАО»** рассматриваются этапы зарождения и становления первой и также еще единственной женской монашеской обители в Еврейской автономной области. Строительство монастыря началось с создания православного прихода и общины. В 2003 г. на территории Свято-Иннокентьевского прихода началось возведение храма, в 2005 г. в с. Раздольное приехали первые насельницы. В 2007 г. община во имя Святителя Иннокентия Московского была реорганизована в Свято-Иннокентьевский женский монастырь. В 2014 г. закончилось строительство сестринского корпуса. По инициативе местных жителей и монахинь монастыря в 2013 г. в с. Кирга был зарегистрирован православный приход в честь Иоанна Воина, который в последствии стал монастырским подворьем. В 2020 г. в состав обители вошел монастырский скит. Решать финансовые вопросы Свято-Иннокентьевскому женскому монастырю помогают прихожане и меценаты области.

В §1.2. «Причины современного обращения в монашество» рассматриваются основные факторы обращения в монашество. Процесс перехода от мирской жизни к монашеской является сложным и неоднозначным: в его основе лежат социокультурные предпосылки, личные переживания и другие аспекты. Необходимым условием является предварительное получение хотя бы минимальных знаний об особенностях внутренней жизни монастыря. Для этого существует монашеское послушание от 1 до 3 лет. После него желающий может выбрать путь монашеского пострига или вернуться к прежней жизни.

В §1.3. «Основные черты мировоззрения и бытовой жизни монахинь» посвящен внутреннему укладу Свято-Иннокентьевского женского монастыря: кадровой структуре, видам деятельности, ведению хозяйства. Вся жизнь в обители: распорядок, одежда, пищевая модель, свободное время, строится по определенному уставу, включающему богослужения, занятия монастырским хозяйством, социокультурной деятельностью.

Вторая глава «Влияние женского монастыря на современную культуру ЕАО» посвящена анализу социальной и просветительской деятельности женской обители, которая имеет важное значение не только для развития самого монастыря, но и для современной культуры области.

В §2.1. «Общественное служение монахинь православного монастыря» рассматриваются особенности социальной активности монастыря, которая проявляется в работе с детскими домами, детской воспитательной колонией, организацией детской летней площадки. Работа монастыря в области опеки и попечительства сыграла положительную роль в дальнейшем устройстве детей-сирот в семьи. Занятия с осужденными, способствовала их дальнейшему воцерковлению и к принятию таинства крещения.

В §2.2. «Паломничество в монастырь и его роль в процессе распространения православия в регионе» отражены факты взаимодействия монахинь с паломниками. Посещая монастырь верующие приобщаются к святыням, у них вырабатывается чувство сопричастности обительской жизни. Также он является частью паломнических программ Дальневосточного паломнического центра Хабаровской епархии и Биробиджанской епархии. Разновидностью паломничества являются крестные ходы, которые способствуют мобилизации воцерковленных.

§2.3. «Роль монастыря в процессе распространения православия в регионе посредством научных мероприятий и средств массовой информации» посвящен участию монастыря в конференциях, в публикациях в СМИ. Через средства массовой информации жители области узнают о деятельности женской обители. В свою очередь,

монастырь ведет просветительскую работу, распространяет печатную продукцию, что способствует возникновению у людей интереса к монашеской жизни.

В Заключении делаются необходимые выводы: о сравнении деятельности нескольких обителей: Богородично – Албазинского Свято – Никольского женского монастыря в г. Зея, который, в основном занимается сельским хозяйством и принятием паломников; Тындинского Покровского женского монастыря в с. Егорьевка, который также ведет такую же деятельность и кроме того организует работу воскресной школы; Свято – Петропавловского женского монастыря в с. Петропавловка, являющегося самой многочисленной монашеской обителью на территории Приамурья, и который регулярно посещают многочисленные паломники.

Отличие Свято – Иннокентьевского женского монастыря в ЕАО заключается в том, что он наиболее открыт для общества. Специфика его внутреннего уклада представлена исполнением богослужений, ведением хозяйства, строительством, благоустройством и расширением монастырского комплекса. За короткий период своего существования Свято – Иннокентьевский женский монастырь приобрел статус духовного центра. Это выражается в социокультурной деятельности, в работе с детьми – сиротами, с заключенными, в организации детского летнего досуга и благотворительности, в паломничестве, в выступлениях с докладами на конференциях, в проведении мастер – классов, в участии в различных конкурсах, в исследовательской практике. В целом, социально – просветительская работа является отличительной чертой данного монастыря в сравнении с вышеописанными.

Можно выявить две основные тенденции современной деятельности женского монастыря в Еврейской автономной области.

Одна из них показывает трудности функционирования обители, временную недостаточность влияния на светскую культуру в результате ряда исторических и социокультурных причин, из-за того, что во время советской власти (1922-1991 гг.) на территории ЕАО не было ни одного православного храма, что привело к разрыву межпоколенного православного наследия. Трудности связаны также с кратковременностью современной традиции монашества и существования православного монастыря в ЕАО с начала XXI века, с нехваткой опытных духовных наставников и спонсорской помощи.

Позитивная тенденция включает в себя осуществление просветительской деятельности, проведение праздников, встреч, бесед с жителями области, что благоприятствует приобщению к православным традициям. Своей благотворительностью монастырь оказывает материальную и духовную помощь нуждающимся людям, в первую очередь, из группы риска, в местах заключения, в детских домах. Православное

паломничество способствует укреплению взаимосвязей между монастырем и верующими. Обитель использует различные средства связи, интернет для оперативного общения с миром, для освещения в СМИ различных сторон жизни, чем значительно повышается интерес жителей области к сущности монашества. В результате с каждым годом растет число прихожан монастыря. С момента своего существования количество крещенных там увеличилось с 25 человек (2005 г.) до 135.

Таким образом, женский монастырь органично вписался в культурную среду ЕАО. Духовная, социокультурная, просветительская его деятельность доказывает тот факт, что монашеская обитель стала значимым культурным центром области. В тоже время можно отметить своеобразную «болезнь роста». Свято – Иннокентьевский монастырь в результате активных социальных и благотворительных мероприятий, приобрел некоторые светские черты.

В перспективе данную работу можно дополнить еще двумя аспектами: 1) исследование функционирования монастыря в общем процессе становления и развития православия в ЕАО, более подробное сравнение его функций с деятельностью других приходо, выявление общих тенденций и особенностей; 2) более глубокое исследование монашеского института, комплексное рассмотрение женских и мужских монастырей Хабаровского края, Амурской области, ЕАО.

**Основные результаты диссертационного исследования отражены в
следующих научных публикациях (общий авторский вклад — 7,24 п.л.)**

*Статьи, опубликованные в ведущих рецензируемых научных изданиях,
рекомендуемых Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего
образования Российской Федерации для опубликования основных научных результатов
диссертации:*

1) Хайницкая Э. А. Влияние коммунистической идеологии на мировые и этнические религии в Еврейской автономной области в XX в. // Вестник Томского государственного университета. 2017. № 417. С. 176-181.

2) Хайницкая Э. А., Карпова Л. С. Областные газеты как этнографический источник: на примере «Биробиджанской звезды» и «Биробиджанер штерн» // ОБЩЕСТВО: философия, история, культура. 2018. № 8 (52). С. 168-172.

3) Хайницкая Э. А. Социально-педагогическая деятельность женского Свято-Иннокентьевского православного монастыря: исторический аспект // Современная научная мысль. 2021. № 6. С. 126-131.

Публикации в научных журналах и сборниках научных трудов:

4) Березницкий С.В., Хайницкая Э.А. Первый женский православный монастырь в Еврейской автономной области и его влияние на современную социокультурную среду // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2017. Т. XIV. Вып. 4. С. 120-124.

5) Примак П. В., Хайницкая Э. А. Становление института монашества на территории ЕАО в начале XXI в. // Вестник Вятского государственного Университета. 2017. № 12. С. 68-71.

6) Примак П. В., Хайницкая Э. А. Женский Свято – Иннокентьевский монастырь в ЕАО: черты монашеской жизни в начале XXI века // Colloquium-journal. 2017. №6-1 (6). С. 81-83.

7) Хайницкая Э. А. Паломничество в Свято-Иннокентьевский женский монастырь (Еврейская автономная область) // Россия и Европа: связь культуры и экономики. Материалы XVI международной научно – практической конференции. Прага, Чешская республика, 18 ноября 2016 г. С. 306–307.

8) Хайницкая Э. А. Свято-Иннокентьевский женский монастырь в ЕАО: история создания и взаимодействие с обществом (по материалам газет ЕАО). Сборник научных трудов по материалам XIV международной научной конференции. Самара, 31 мая 2016 г. №14-5 – НИЦ «Л-Журнал», 2016. С. 25-27.

9) Хайницкая Э. А. Современное паломничество и религиозный туризм в Еврейской автономной области (на примере Епархиального женского монастыря) // Миссия Конфессий. 2017. №24. С. 22-28.

10) Хайницкая Э. А. Традиции и современность в одежде женского православного монашестве // Традиции в условиях инновационного общества: сборник материалов Международной научно-практической конференции, Биробиджан, 17-18 ноября 2016 г./ под науч. Ред. В.И. Пятака: Приамур. гос. ун-т им. Шолом-Алейхема. – Биробиджан: ИН ПГУ им. Шолом-Алейхема, 2017. С. 117-119.

11) Хайницкая Э. А. Традиции православного монашества на примере женских монастырей Приамурья // Этносоциум и межнациональная культура. 2015. №8 (86). С. 126-129.

12) Хайницкая Э. А. Православное храмовое строительство в ЕАО: исторический аспект // 10 КОРПУС. 2020. № 6. С. 67-70.

13) Хайницкая Э. А. Историко-правовой анализ положения православных монастырей Приамурья в XXI веке // Современные проблемы регионального развития: сборник тезисов VI Международной научной конференции, Биробиджан, 4–6 октября 2016 г. С.517-520.

14) Хайницкая Э. А. Отношение молод ежи ЕАО к современному женскому монашеству // 10 КОРПУС. 2016. №2. С. 90-92.

15) Хайницкая Э. А. Устав женского православного монастыря в Еврейской автономной области, как основной документ, регламентирующий его деятельность // 10 КОРПУС. №1. 2015. С. 133-139.

16) Хайницкая Э. А. Первый женский православный монастырь на территории Еврейской автономной области // XI конгресс антропологов и этнологов России: сборник материалов, Екатеринбург, 2–5 июля 2015 г. С. 227.

17) Хайницкая Э. А. Православные женские монастыри Приамурья // Наука XXI века: сборник материалов V межвузовской научно-практической конференции магистрантов и аспирантов, Биробиджан, 25 февраля 2015 года. С. 167-170.

18) Хайницкая Э. А. Православие в еврейской автономной области: история становления // Современные проблемы регионального развития: сборник тезисов VII Всероссийской научной конференции, Биробиджан, 9–11 октября 2018 г. С. 441-443.

19) Хайницкая Э. А. Межконфессиональное сотрудничество в Еврейской автономной области // Этносоциальные и конфессиональные Процессы в современном обществе, 2017. С. 76-80.

20) Хайницкая Э. А. Роль казачества в становлении православия в Еврейской автономной области // Альманах Казачество. 2015. № 13. С. 20-26.

21) Хайницкая Э. А. Отражение православной культуры в женском монашестве Приамурья // Культура мира. № 6. 2015. С. 22-28.

22) Хайницкая Э. А. Православное женское монашество Приамурья: история и современность // Межконфессиональная миссия. Миссия Конфессий. 2015. № 4 (8). С. 4-9.

23) Хайницкая Э. А. Роль Свято-Иннокентьевского женского монастыря в пенитенциарной системе ЕАО // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2021. № 10-1 (61). С. 38-41.

24) Хайницкая Э. А. Миссионерство и сми: на примере женского монастыря в ЕАО // CHRONOS: мультидисциплинарные науки. 2021. № 11 (61). Т. 6. С. 18-20.