

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 002.123.01
НА БАЗЕ ФГБУН МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ
ИМ. ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА) РАН ПО ДИССЕРТАЦИИ
НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

Аттестационное дело №
Решение диссертационного
совета от 27.12.2018 №21

О присуждении Кудрявцевой Анне Юрьевне, гражданке РФ, ученой степени кандидата исторических наук. Диссертация «Коран как источник по изучению материальной культуры Аравии рубежа VI–VII вв.» по специальности 07.00.07 –этнография, этнология и антропология принята к защите 25.10.2018, протокол № 65, диссертационным советом Д 002.123.01 на базе ФГБУН Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 3, приказ №105/нк от 11.04.2012.

Соискатель диссертационной степени - Кудрявцева Анна Юрьевна, 1982 года рождения, в 2008 г. получила степень бакалавра востоковедения, африканистики Восточного факультета СПбГУ по специальности «иранская филология», в 2010 г. - степень магистра востоковедения, африканистики Восточного факультета СПбГУ по специальности «культура народов Азии и Африки» (дипломы с отличием). В 2010–2013 гг. была очной аспиранткой ФГБУН Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН.

Диссертация выполнена в Международном центре исламских исследований ФГБУН Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН.

Научный руководитель: заместитель директора ФГБУН Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН по научной работе, профессор Департамента истории Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» доктор исторических наук Резван Ефим Анатольевич.

Официальные оппоненты:

Пиотровский Михаил Борисович, академик РАН, доктор исторических наук, профессор, директор Государственного Эрмитажа, декан Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета;

Селезнёв Александр Геннадьевич, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Омской лаборатории археологии, этнографии и музееведения Института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – Российский этнографический музей, в своем положительном заключении, подписанном доктором исторических наук, научным сотрудником главной категории отдела этнографии Кавказа и Средней Азии Дмитриевым Владимиром Александровичем, указала, что диссертационное исследование А. Ю. Кудрявцевой по теме «Коран как источник по изучению материальной культуры Аравии рубежа VI-VII вв.» соответствует требованиям «Положения о порядке присуждения учёных степеней» в редакции Постановления Правительства РФ от 21.04.2016 г. № 335, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук, а автор диссертации А.Ю. Кудрявцева заслуживает присуждения искомой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07. – этнография, этнология и антропология.

Соискатель имеет 18 опубликованных работ – в том числе 15 работ по теме диссертации, включая главы III–V в учебном пособии - монографии «Человек в Коране и доисламской поэзии: учебное пособие» С.-Петербур. гос. ун-т. СПб.: Президентская библиотека, 2016 (совместно с Е. А. Резваном, авторская часть: 9 а. л.). В ведущих научных рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки, опубликовано 8 работ (в трех случаях публикации реферируются системой SCOPUS, две публикации декабря 2018 г не были включены в автореферат).

Некоторые научные статьи автора в серии, опубликованной журналом *Manuscripta Orientalia* (в системе SCOPUS с 2016 г.):

1. “And Thy Robes Purify!” – Clothes (*Libās*) in the Qur’ān // *Manuscripta Orientalia*. 2014. Vol. 20. No. 1. P. 23–33. Автор, в частности, приходит к выводу,

что одежда жителей Внутренней Аравии времен пророка по происхождению и стоимости делилась на три категории: грубые домотканые (шерсть), привозные йеменские (хлопок, шерсть) и привозные персидские и византийские (окрашенные шерстяные ткани и различные виды шёлка).

2. “As if they were Jacinths and Coral” – Adornments (*Hilya, Zīna*) in the Qur’ān // *Manuscripta Orientalia*. 2014. Vol. 20. No. 2. P. 10–17. По мнению автора, Коран и доисламская поэзия свидетельствуют, что ко времени пророка местные и привозные ювелирные изделия давно находились в обиходе богатых жителей и жительниц аравийских городов, которые в этом отношении, по видимому, мало отличались от городских центров, прилегавших к Аравии византийских и сасанидских провинций.

3. *Earthly Maiden and Heavenly Maiden (on the Interpretation of the Image of Woman in Pre Islamic Poetry and the Qur’ān)* // *Manuscripta Orientalia*. 2017. Vol. 23. No. 1. P. 10–20. Статья посвящена воссозданию внешнего облика «идеальной аравитянки» и связи этого образа с зафиксированными Кораном качествами обитательниц рая.

4. *Banana, Acacia and “Levels of Paradise” Acacia raddiana (Savi) Brenan/Acacia gerrardii Benth.* in the Qur’ān // *Manuscripta Orientalia*. 2018. Vol. 24. No. 2 (в печати). В статье, посвященной анализу лингвистических источников доисламского и раннеисламского времени и данных современной этноботаники, автор показывает, что рай в Коране представлен серией образов, обращённых к различной аудитории и воспроизводящих представления о стратифицированности мира земного.

Недостовверных сведений в публикациях в диссертации и автореферате нет.

На диссертацию и автореферат поступило пять отзывов. Все они положительные и содержат высокую оценку работы.

Отзывы доктора исторических наук, профессора, заведующего кафедрой истории стран Ближнего Востока Восточного факультета СПбГУ Дьякова Николая Николаевича, кандидата филологических наук, старшего научного со-

трудника отдела этнографии Африки МАЭ РАН Сиим (Москвитиной) Анны Юрьевны и кандидата исторических наук, старшего научного сотрудника отдела истории Востока ФГБУН ИВ РАН Жигульской Дарьи Владимировны, не содержат.

Кандидат исторических наук, главный редактор Эрмитажного портала по мусульманской каллиграфии, postdoctoral researcher Centre for the Material Text Cultures Heidelberg University, официальный представитель Хайдельбергского университета в России Гриб Анастасия Сергеевна в своем отзыве отмечает: «Из незначительных замечаний к автореферату: возник вопрос, какие именно этнографические коллекции и памятники материальной культуры привлекались к исследованию. «Профильные музейные коллекции» в пункте Источниковая база на с. 6 требует уточнения».

Доктор филологических наук, профессор кафедры арабской филологии Восточного факультета СПбГУ Суворов Михаил Николаевич отмечает, что обнаружил в тексте автореферата опечатку «на с. 10 говорится, что “Глава 3 состоит из четырех разделов...”, но далее называются лишь три раздела, что соответствует содержанию диссертации. Непонятной (возможно, из-за неудачного ее построения) представляется мне следующая фраза на с. 7: “Научная новизна исследования состоит в получении с помощью новейших методов антропологии и этнологии, а также и последующем анализе комплекса историко-этнографических материалов, характеризующих развитие общества оседлых центров Аравии в ходе социокультурных процессов, определивших зарождение ислама». Мне также представляется, что в автореферате, помимо трудов К.С. Кашталёвой, стоило бы упомянуть работы отечественных специалистов по этимологии древнеарабской лексики (напр. Вл. В. Полосина и А. Г. Беловой), поскольку эти работы имеют самое прямое отношение к теме диссертации. Эти замечания касаются только текста автореферата: свое мнение о диссертации и ее авторе я уже высказал выше».

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается тем, что академик М. Б. Пиотровский является признанным авторитетом в об-

ласти изучения истории Аравии, раннего ислама и Корана, создателем научного направления «кораническая археология».

Научные интересы к.и.н. А. Г. Селезнёва, известного своими экспедиционными исследованиями историко-этнографического характера, позволяют дать детальный историко-этнографический анализ диссертационной работы.

Ведущая организация – Российский этнографический музей – является важнейшей ресурсной базой изучения материальной культуры мусульманских стран, а отзыв на диссертацию был составлен В. А. Дмитриевым, известным специалистом в области изучения «картины мира», представлений о пространстве и времени и материальной культуры народов Кавказа.

Таким образом, научная экспертиза диссертационной работы А. Ю. Кудрявцевой проведена авторитетными специалистами, чьи научные интересы позволили оценить результаты исследования независимо, с разных сторон и в сопоставлении с широким сравнительным материалом.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований решена комплексная задача, предусматривающая:

1. Выделение и анализ содержащихся в тексте Корана лексико-семантических групп (ЛСГ), связанных с тремя важнейшими областями материальной культуры жителей Аравии рубежа VI–VII вв.: одежда, жилище, система обеспечения (природно-хозяйственная деятельность и питание). Выявление функциональных значений терминов, составляющих выделенные ЛСГ.

2. Историко-этнографический анализ тех ареалов арабийской повседневности, которые нашли своё отражение в выделенных ЛСГ.

3. Научное обеспечение работы по созданию нового документированного словаря и перевода Корана, основанных на результатах изучения языковой среды Аравии рубежа VI–VII вв., без привлечения исламской экзегетики, в значительной степени навязывающей нам значения, возникшие в другом месте и в другую эпоху.

Научная новизна исследования состоит в получении с помощью новейших методов антропологии и этнологии комплекса историко-этнографических

материалов, характеризующих развитие общества оседлых центров Аравии накануне и в ходе процессов, определивших зарождение ислама, а также в их последующем анализе. В теоретическом отношении проблематика диссертации связана с новейшей концепцией коранической этнографии. Использование заявленных подходов и методов позволило подойти к воссозданию элементов «картины мира» слушателей пророка через анализ характерных для Аравии изучаемого периода территориальных единиц и типов поселений, типов одежды и жилищ, важнейших элементов социальной и хозяйственной организации, специфики методов водоснабжения, земледелия и садоводства, роли разных типов животных в хозяйственном обороте, системы питания.

Кроме того, в научный оборот вводятся собственные полевые материалы, собранные автором и его коллегами в ходе полевых выездов 2017–2018 гг. на Аравийский полуостров (международная историко-этнографическая экспедиция в султанат Оман, первый этап международной историко-этнографической экспедиции в Иорданию и исследовательская поездка в Катар).

Теоретическая и практическая значимость исследования А.Ю. Кудрявцевой состоит в том, что оно призвано дать более конкретное представление о ходе исторических событий, связанных с возникновением ислама, предоставить независимые свидетельства, позволяющие в ряде случаев оценить и уточнить характер процессов, происходивших в Аравии накануне возникновения ислама. Полученные результаты помогают в выявлении смысла коранических текстов, поскольку реконструируют исторический фон их возникновения. Исследование позволит не только по-новому увидеть историко-культурную реальность Аравии той поры, но и подойти к новому уровню понимания текста Корана.

Результаты, полученные в рамках проведённого исследования, представляют собой этап в работе над документированным словарём к Корану в рамках подготовки нового академического перевода этого памятника. Практическое значение полученных соискателем материалов подтверждается их использованием при подготовке лекционных курсов, семинаров, учебных пособий, выставочных проектов и музейных экспозиций.

Оценка достоверности результатов исследования выявила что выводы, сделанные автором, обоснованы и сомнений не вызывают. Обоснованность положений диссертации заключается в комплексном подходе к исследованию проблемы и обеспечивается выверенной методологией. Научные положения, изложенные в работе, подкреплены обширным эмпирическим материалом, в том числе собранным в ходе полевой работы в Аравии. Аргументация выстраивается с опорой на широкий круг отечественных и зарубежных исследований. Применение аналитических методов носит комплексный характер.

Личный вклад соискателя состоит в самостоятельном сборе и анализе широкого круга источников. Результаты исследования обобщены и изложены в кандидатской диссертации, автореферате, и 15 публикациях по теме исследования. Сделанные выводы являются авторскими, то есть анализ и интерпретация собранных материалов выполнена Кудрявцевой А.Ю. лично.

На заседании 27 декабря 2018 года диссертационный совет постановил, что диссертация Кудрявцевой А.Ю. на тему «Коран как источник по изучению материальной культуры Аравии рубежа VI–VII вв.» отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям раздела II «Положения о присуждении ученых степеней» и принял решение присудить Кудрявцевой Анне Юрьевне ученую степень кандидата исторических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 21 человека, из них 20 докторов наук по рассматриваемой специальности, участвовавших в заседании, из 22 человек, входящих в состав совета проголосовали за 21, против 0 недействительных бюллетеней 0.

Председатель диссертационного совета

д. и. н, проф., чл.-корр. РАН

Ученый секретарь диссертационного совета,

к. и. н.



А. В. Головнев

М. Е. Резван

Дата оформления Заключения

27 декабря 2018 года