



Екатерина Александровна Хонина

Родилась 15 октября 1993 года в Санкт-Петербурге

Образование

2016 – 2019 программа профессиональной переподготовки, факультет антропологии, Европейский Университет в Санкт-Петербурге; специализация — «культурная антропология»;

2014 – 2016 магистратура, факультет антропологии, Европейский Университет в Санкт-Петербурге; специализация — «культурная антропология» (красный диплом);

2010 – 2014 – бакалавриат, факультет искусств, кафедра информационных систем в искусстве и гуманитарных науках, СПбГУ, специализация – «прикладная информатика».

Аспирантура

Очная 2017 – 2020

Отдел МАЭ РАН

Отдел этнографии восточных славян и народов европейской части России. Заведующая отделом к.и.н. Е.А. Мельникова

Научный руководитель

К.и.н. С.А. Штырков

Тема научно-исследовательской работы

«Семиотические идеологии и практики самотрансформации в современном российском католицизме»

Владение языками:

английский (свободно), итальянский (разговор, чтение), французский (чтение).

Гранты, стипендии и премии:

2018: премия Европейского университета в Санкт-Петербурге за лучшую научную работу лаборантов.

2017: грант на организацию семинара «Семиотические идеологии и интерпретативные практики в религиозных сообществах», Комитет по научному планированию, Европейский университет в Санкт-Петербурге.

2017: грант на организацию цикла семинаров по гендерным исследованиям, Euroras Renginiai ir Iniciatyvos (Европейские мероприятия и инициативы, Литва).

2015 – 2016: стипендия British Petroleum по программе поддержки молодых исследователей, Европейский Университет в Санкт-Петербурге.

Организация конференций/семинаров:

ноябрь 2018: конференция «Духовность как новая религия?», ВДНХ-ХП, Европейский Университет в Санкт-Петербурге.

декабрь 2017: семинар «Семиотические идеологии и интерпретативные практики в религиозных сообществах», Центр антропологии религии, Европейский Университет в Санкт-Петербурге.

апрель – июнь 2017: проект «Право на гендер: повседневные практики современной России в свете гендерной проблематики», серия семинаров, Центр независимых социологических исследований (ЦНСИ).

Школы:

25 мая – 2 июня 2018: Научно-исследовательский методологический семинар «Методы наблюдения и работа с данными в социальных науках», Европейский университет в Санкт-Петербурге / Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова (участие в качестве лектора).

Декабрь 2016: Экспертная зимняя школа «Современные теории гендера», Центр независимых социологических исследований при поддержке Фонда им. Г. Белля.

Февраль 2016: Школа пишущего исследователя, Центр независимых социологических исследований (Санкт-Петербург).

Июль 2013: Summer School of Italian Language and Culture, Болонский Университет (Болонья, Италия).

Публикации:

(принято к печати) Семиотическая бдительность и культивация искренности в католической практике распознавания призвания // *Государство, религия, церковь в России и за рубежом*

(принято к печати) «Материальная религия» как предмет и манифест в социальных исследованиях христианства // *Антропологический форум*

Хонинева Е. «Призвание во плоти»: гендер и телесность в религиозной антропологии современной католицизма // *Государство, религия, церковь в России и за рубежом*. 2018. №2. С. 105–130.

Хонинева Е. Рец. на кн.: Agnieszka Pasieka. *Hierarchy and Pluralism: Living Religious Difference in Catholic Poland*. N.Y.: Palgrave Macmillan, 2015. 284 p. (Contemporary Anthropology of Religion Series) // *Антропологический форум*. 2018. № 36. С. 198–208.

Хонинева Е. Этнография как редукция данных: к антропологии производства этнографического описания / Форум: От поля к тексту // *Антропологический форум*. 2018. № 36. С. 90–97.

Хонинева Е. (2017) Гендер и дисплей: коммуникативные жанры и способы категоризации во взаимодействии с голосовыми ассистентами. *Журнал социологии и социальной антропологии*, 20(5): 95–112.

Доклады:

Ноябрь 2018 – «У каждого свой духовный вкус»: индивидуализм и авторитет в практиках самотрансформации современных католиков». ВДНХ-ХII. Европейский Университет в Санкт-Петербурге.

Сентябрь 2018 – «Modes of Objectification and the Semiotization of Space in Catholic Vocational Discernment». Cambridge AHRC DTP Conference «Space and Surface» (Peterhouse College, Cambridge).

Июнь 2018 – «Agency and Self-transformation in Catholic Vocational Discernment». «7th Ethnography and Qualitative Research Conference» (University of Bergamo, секция «Experiencing the Sacred between Religion and Spirituality»),

Декабрь 2017 – «Слушать Бога, смотреть знаки и не сопротивляться»: культивация искренности в распознавании призвания». Семинар «Семиотические идеологии и интерпретативные практики в религиозных сообществах». Центр антропологии религии, Европейский Университет в Санкт-Петербурге.

Ноябрь 2017 – «Распознавание призвания и «поиск себя» в современном католицизме: агентивные модальности в трансформации субъекта». Семинар «Антропология Петербурга». Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого РАН.

Ноябрь 2017 – «Проекты Тридентской мессы в российской католической среде: социальные сети и способы легитимации». ВДНХ-ХI. Европейский Университет в Санкт-Петербурге.

Июнь 2017 – «Гендер и дисплей: о гендерной категоризации во взаимодействии с интерактивными технологиями». Проект «Право на гендер: повседневные практики

современной России в свете гендерной проблематики». Центр независимых социологических исследований.

Апрель 2017 – «Регистр общения с голосовыми технологиями: некоторые замечания о метапрагматике». Международная конференция молодых филологов, Университет Тарту, Эстония.

Февраль 2017 – «Communication with voice assistants: Strategies of resolving understandability problems». The Young Researchers conference of the Centre for Research of Social Interaction. University of Neuchâtel, Switzerland.

Декабрь 2016 – «Гаражное виноделие и «народное казачье вино»: подходы к брендингованию «Долины Дона». Международная научная конференция «Брендинг территорий: между маркетингом и фольклором». Центр прикладной урбанистики МВШСЭН / Лаборатория теоретической фольклористики ШАГИ РАНХиГС, Москва.