Музей антропологии и этнографии

имени Петра Великого (Кунсткамера)

российской академии наук

# индивидуальный план Работы аспиранта

**Фамилия, имя, отчество** Поташева Ангелина Дмитриевна

**Дата зачисления** 01.11.2023

**Срок окончания аспирантуры** 31.10.2026

**Специальность, по которой проходит подготовку**

*Наименование группы 5.6 Исторические науки*

*Наименование направления 5.6.4 Этнология, антропология и этнография ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­*

**Тема диссертации** Антропология традиционного знания на Русском Севере: дискурс и метис

**Научный руководитель** д. и. н. Альберт Кашфуллович Байбурин*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Соруководитель** \_\_к.и.н. Новик Александр Александрович\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рабочий план первого года подготовки**

1. **Освоение основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Этнография. Этнология. Культурная антропология»:**

а) Посещение лекций/семинарских занятий по базовым курсам «Иностранный язык» и «История и философия науки»; сдача кандидатских экзаменов по итогам учебного года.

б) Посещение занятий «Профессиональная коммуникация на иностранном языке»; по итогам – зачет.

в) Посещение дисциплин по выбору; по итогам – зачет.

г) Посещение занятий факультатива «Перевод специализированных текстов»; по итогам – зачет.

1. **Научно-исследовательская работа (подготовка диссертационной работы)\*:**

***а) теоретическая работа:***

– работа с научной литературой, посвященной исследованию магического знания и практик, преемственности и передаче знания, а также традиционному знанию в целом;

– работа с электронным архивом «Российская повседневность», фольклорным архивом СПбГУ, научным архивом МАЭ РАН;

– анализ собранных ранее полевых материалов;

– разработка теоретической части диссертации;

***б) экспериментальная (практическая) работа:***

– участие в конференциях, чтениях, сессиях и прочих научных мероприятиях: Научные чтения памяти К. В. Чистова, Декабрьские чтения памяти Н. М. Герасимовой, Международный интердисциплинарный научно-практический симпозиум Ассоциации Медицинских Антропологов, LII Международная научная филологическая конференция имени Л. А. Вербицкой, The 2024 Conference of the ISFNR Committee on Charms, Charmers and Charming и др.;

– фольклорно-этнографическая экспедиция в д. Вожгора Лешуконского р-на Архангельской обл. в июле 2024 г. с целью сбора материалов – полевых интервью, фото- и видеозаписей – по теме исследования;

***в) публикация статей***:

– публикация статьи «Передача магического знания на Русском Севере» в одном из изданий из перечня ВАК.

***\*Аспирант самостоятельно дополняет раздел 2 «Научно-исследовательская работа (подготовка диссертационной работы)» информацией о проделанной и планируемой самостоятельной работе по теме заданного диссертационного исследования в связи с индивидуальной спецификой поиска и наработки необходимого материала для успешного завершения научного проекта.***

***Аспирант*** Поташева А. Д. «02» декабря 2023 г.

***Научный руководитель*** « » 20 г.

**Рабочий план ВТОРОГО года подготовки**

1. **Освоение основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Этнография. Этнология. Культурная антропология»:**

а) Посещение лекций/семинарских занятий по базовому курсу «История антропологических учений»; сдача кандидатского экзамена по итогам учебного года.

б) Посещение занятий:

«Актуальные проблемы современной этнологии и антропологии»; по итогам – экзамен.

«Педагогика и методика преподавания в высшей школе»; по итогам – зачет с оценкой.

«Теория и методика полевых этнографических исследований»; по итогам – зачет с оценкой.

в) Отчет по Научно-исследовательской практике.

1. **Научно-исследовательская работа (подготовка диссертационной работы)\*:**

***а) теоретическая работа:***

– работа с научной литературой, посвященной исследованию магического знания и практик, преемственности и передаче знания, а также традиционному знанию в целом;

– работа с электронным архивом «Российская повседневность», фольклорным архивом СПбГУ, научным архивом МАЭ РАН;

– анализ полевых материалов;

– написание теоретических глав диссертации;

– разработка практической части диссертации;

***б) экспериментальная (практическая) работа:***

– участие в конференциях, чтениях, сессиях и прочих научных мероприятиях: Научные чтения памяти К. В. Чистова, Декабрьские чтения памяти Н. М. Герасимовой, Международный интердисциплинарный научно-практический симпозиум Ассоциации Медицинских Антропологов, Международная научная филологическая конференция имени Л. А. Вербицкой, Мелетинские чтения, Чтения памяти Е. С. Новик, Богатыревские чтения и др.;

– фольклорно-этнографическая экспедиция в одну из деревень Лешуконского р-на Архангельской обл. в июле 2025 г. с целью сбора материалов – полевых интервью, фото- и видеозаписей – по теме исследования;

***в) публикация статей***:

– публикация двух статей по теме диссертационного исследования в изданиях из перечня ВАК.

***\*Аспирант самостоятельно дополняет раздел 2 «Научно-исследовательская работа (подготовка диссертационной работы)» информацией о проделанной и планируемой самостоятельной работе по теме заданного диссертационного исследования в связи с индивидуальной спецификой поиска и наработки необходимого материала для успешного завершения научного проекта.***

***Аспирант*** Поташева А. Д. «02» декабря 2023 г.

***Научный руководитель*** « » 20 г.

**Рабочий план ТРЕТЬЕГО (четвертого) года подготовки**

1. **Освоение основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Этнография. Этнология. Культурная антропология»:**

а) Прохождение «Педагогической практики»; по итогам – зачет.

б) Сдача государственного экзамена.

в) Защита выпускной квалификационной работы (диссертационной работы).

1. **Научно-исследовательская работа (подготовка диссертационной работы)\*:**

***а) теоретическая работа:***

– работа с научной литературой, посвященной исследованию магического знания и практик, преемственности и передаче знания, а также традиционному знанию в целом;

– работа с электронным архивом «Российская повседневность», фольклорным архивом СПбГУ, научным архивом МАЭ РАН;

– анализ полевых материалов;

– написание практических глав диссертации, вводной части и заключения;

– подготовка автореферата;

***б) экспериментальная (практическая) работа:***

– участие в конференциях, чтениях, сессиях и прочих научных мероприятиях: Научные чтения памяти К. В. Чистова, Декабрьские чтения памяти Н. М. Герасимовой, Международный интердисциплинарный научно-практический симпозиум Ассоциации Медицинских Антропологов, Международная научная филологическая конференция имени Л. А. Вербицкой, Мелетинские чтения, Чтения памяти Е. С. Новик, Богатыревские чтения и др.;

– фольклорно-этнографическая экспедиция в одну из деревень Лешуконского р-на Архангельской обл. в июле 2026 г. с целью сбора материалов – полевых интервью, фото- и видеозаписей – по теме исследования;

***в) публикация статей***:

– публикация двух статей по теме диссертационного исследования в изданиях из перечня ВАК.

***\*Аспирант самостоятельно дополняет раздел 2 «Научно-исследовательская работа (подготовка диссертационной работы)» информацией о проделанной и планируемой самостоятельной работе по теме заданного диссертационного исследования в связи с индивидуальной спецификой поиска и наработки необходимого материала для успешного завершения научного проекта.***

***Аспирант*** Поташева А. Д. «02» декабря 2023 г.

***Научный руководитель*** « » 20 г.

#### Утверждено Ученым Советом

#### «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.

#### Общий план работы

**1.** **Освоение основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Этнография. Этнология. Культурная антропология» и сдача кандидатского (минимума/максимума) экзамена:**

а) Основная образовательная программа «Этнография. Этнология. Культурная антропология» **–** см. Приложение № 1«Рабочий учебный план» подготовки аспиранта.

б) Программа кандидатского экзамена по специальной дисциплине **–** см. Приказ об утверждении локальных нормативных актов по аспирантуре № 46осн от 14.10.2014. Электронный ресурс: <http://www.kunstkamera.ru/files/doc/aspirantura2014_03.pdf>

**2. Научно-исследовательская работа (подготовка диссертационной работы)\*:**

***а) теоретическая работа:***

– работа с научной литературой, посвященной исследованию магического знания и практик, преемственности и передаче знания, а также традиционному знанию в целом;

– работа с электронным архивом «Российская повседневность», фольклорным архивом СПбГУ, научным архивом МАЭ РАН и др. архивами;

– анализ полевых материалов;

– написание теоретических и практических глав диссертации, вводной части и заключения;

– подготовка автореферата диссертации;

***б) экспериментальная (практическая) работа:***

– участие в конференциях, чтениях, сессиях и прочих научных мероприятиях: Научные чтения памяти К. В. Чистова, Декабрьские чтения памяти Н. М. Герасимовой, Международный интердисциплинарный научно-практический симпозиум Ассоциации Медицинских Антропологов, Международная научная филологическая конференция имени Л. А. Вербицкой, Мелетинские чтения, Чтения памяти Е. С. Новик, Богатыревские чтения и др.;

– фольклорно-этнографические экспедиции в деревни Лешуконского и/или других районов Архангельской обл. с целью сбора материалов – полевых интервью, фото- и видеозаписей – по теме исследования;

***в) публикация статей***:

– публикация статей по теме диссертационного исследования в изданиях из перечня ВАК;

***г) оформление диссертации.***

***\*Аспирант самостоятельно дополняет раздел 2 «Научно-исследовательская работа (подготовка диссертационной работы)» информацией о проделанной и планируемой самостоятельной работе по теме заданного диссертационного исследования в связи с индивидуальной спецификой поиска и наработки необходимого материала для успешного завершения научного проекта.***

***Аспирант*** Поташева А. Д. «02» декабря 2023 г.

***Научный руководитель*** « » 20 г.

Аспирант

защитил (представил к защите) кандидатскую диссертацию на тему

на Совете

###### Руководитель научного учреждения

« » 20 г.

**Объяснительная записка к выбору**

**темы диссертационной работы**

Моя исследовательская тема – взаимоотношения знающего и его преемника и, в частности, передача магического знания – возникла пять лет назад в фольклорно-антропологической экспедиции СПбГУ 2018 года. С тех пор я являюсь постоянным участником экспедиций на Русский Север. Однако мой исследовательский опыт значительно больше, он в каком-то смысле уникален: мои дедушка и бабушка по материнской линии проживали в одной из деревень, где мои коллеги работали в экспедициях несколько лет. В детстве и юности я проводила там каждое лето, поэтому местные жители знают меня как внучку моих бабушки и дедушки. Оказавшись в деревне уже в качестве полевого исследователя, будучи одновременно «своей» и «чужой» в деревенском сообществе, я имела возможность смотреть на изучаемую традицию со стороны, находясь отчасти внутри нее.

Объектом моего магистерского исследования стало магическое знание (следовало бы сказать просто *знание*, поскольку о знающих в деревне говорят «он/она знает»). Я рассматривала преемственность магического знания как социокультурный феномен. Материалом послужили интервью, записанные мной и моими коллегами в ходе экспедиций в Архангельскую область, хранящиеся в электронном архиве «Российская повседневность»[[1]](#footnote-1). Однако для меня важна была возможность обратиться не только к текстам интервью, но и к контексту разговора, к деталям биографии собеседника, к собственным воспоминаниям и дневниковым записям.

Л. Г. Ионин в статье «Новая магическая эпоха» предлагает следующее определение магии: «В самом общем виде, магия – это таинственная способность без посредства естественных сил, т. е. без использования объективных каузальных связей, воздействовать на вещи и людей, а также демонов и духов. Магическое мировоззрение предполагает наличие иногда персонализированных, иногда неперсонализированных могучих сил (потенций), взаимодействие с которыми и воздействие на которые со стороны человека может приводить к желаемому человеком результату»[[2]](#footnote-2). Я остановилась не нем потому, что оно не содержит оценочных суждений («по суеверным представлениям» и пр.) и представляется мне наиболее полным, учитывающим двусторонние взаимодействия магического специалиста (как с миром людей, так и с миром демонов и духов).

Определение знания я заимствовала у чилийских нейробиологов У. Матураны и Ф. Варелы. В книге «Древо познания» они пишут: «Если задуматься над тем, каким критерием мы пользуемся, когда говорим, что некто обладает знанием, то станет ясно, что под знанием мы понимаем эффективное действие в той области, в которой ожидается ответ»[[3]](#footnote-3). И далее: «Мы признаем наличие знания всякий раз, когда наблюдаем эффективное (или адекватное) поведение в некотором заданном контексте, т. е. в сфере или области, определяемой (явно или неявно) самой постановкой вопроса»[[4]](#footnote-4).

Итак, когда я говорю, что знающий обладает магическим знанием, я имею в виду, что он способен эффективно действовать в ситуации, в которой, с точки зрения деревенского сообщества, адекватным представляется использование не объективных каузальных связей, а таинственных сверхъестественных способностей. Знание – эффективное действие, знающий – всегда актор. Наиболее значимой для его статуса в деревне оказывается ситуация, в которой он действует: это всегда маргинальная жизненная ситуация, ситуация максимальной неопределенности, которая является угрозой как для индивида, так и для всего сообщества. Именно способность легитимизировать маргинальные жизненные ситуации и обеспечивает знающему власть.

Но что лежит в основе этой власти? Я считаю, что власть знающего в деревенском сообществе – харизматическая, она основана на его личностной харизме. Согласно концепции немецкого социолога Макса Вебера, харизма – «это некое качество индивида, в силу которого он слывет одаренным сверхъестественными, сверхчеловеческими или, по крайней мере, особо исключительными, никому больше не доступными силами и способностями или считается посланцем богов, совершенством и поэтому *вождем*». Деревенские жители, рассказывая нам о знающих, все время говорят об их харизме, пусть и в других терминах – они могут называть ее *даром*, *силой*, *энергией*, *талантом*, даже *аурой*. Тем не менее всякий раз, когда нам сообщается, что кто-то «знает», речь неизбежно заходит о наследственной преемственности знания. *Рутинизация* харизмы оказывается необходимой для обретения статуса знающего в деревенском сообществе.

Развивая мою исследовательскую тему в рамках кандидатской диссертации, я хочу говорить не только о магии. Те, о ком в деревне говорят «он/она знает», зачастую обладают не только магическим знанием, но и умеют правильно обращаться со скотиной, ходить в баню, в лес, на реку и взаимодействовать с «хозяевами» этих локусов, знают приметы, предания и легенды, связанные с локальной топографией, и многое другое. Это старейшины деревенского сообщества, именно они являются хранителями как дискурсивного знания, которое в силу их авторитета становится доминирующим дискурсом, так и знания-метиса[[5]](#footnote-5), которое они передают, а их дети и внуки наследуют в практиках и техниках тела. Такое традиционное знание как дискурс и как метис, преемственность знания, взаимоотношения знающего и его потенциального или реального преемника и станут объектом моего исследования.

1. URL: <https://daytodaydata.ru>. [↑](#footnote-ref-1)
2. *Ионин Л. Г.* Новая магическая эпоха // Логос. 2005. № 5. С. 23. [↑](#footnote-ref-2)
3. *Матурана У., Варела Ф.* Древо познания / Пер. с англ. Ю. А. Данилова. М.: Прогресс-Традиция, 2001. С. 153. [↑](#footnote-ref-3)
4. Там же. [↑](#footnote-ref-4)
5. О метисе см.: *Серто М. де.* Изобретение повседневности. 1. Искусство делать / Пер. с фр. Д. Калугина, Н. Мовниной. СПб.: Изд-во Европейского ун-та в С.-Петерб., 2013. С. 51; *Скотт Дж.* Благими намерениями государства: почему и как проваливались проекты улучшения условий человеческой жизни / Пер. с англ. Э. Н. Гусинского, Ю. И. Турчаниновой. М.: Университетская книга, 2005. С. 491 и далее. [↑](#footnote-ref-5)