

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.1.169.01,  
НА БАЗЕ ФГБУН МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ ИМ. ПЕТРА  
ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА) РАН ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ  
СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

Аттестационное дело №  
Решение диссертационного  
совета от 03.03.2022 № 31

О присуждении Песецкой Александре Александровне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата исторических наук. Диссертация «Одежда в свадебной обрядности марийцев (конец XIX – начало XXI вв.)» по специальности 5.6.4. – этнология, антропология и этнография принята к защите 27.12.2021, протокол № 10, диссертационным советом 24.1.169.01 на базе ФГБУН Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 3, приказ № 105/нк от 11.04.2012.

Соискатель Песецкая Александра Александровна, 1987 года рождения, в 2012 г. окончила ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет» по специальности «История» (квалификация «Историк, преподаватель истории», специализация «Этнография»). С 2012 по 2019 гг. обучалась в очной аспирантуре Института истории ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет». С 2007 г. работала в должности лаборанта, с 2012 г. и по настоящее время – в должности научного сотрудника ФГБУК «Российский этнографический музей».

Диссертация выполнена на кафедре этнографии и антропологии Института истории ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет».

Научный руководитель — Новожилов Алексей Геннадьевич, кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой этнографии и антропологии Института истории ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет».

**Официальные оппоненты:**

Садиков Ранус Рафикович, доктор исторических наук, главный научный сотрудник отдела этнографии Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Институт этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева»;

Суслова Светлана Владимировна, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела этнологических исследований государственного бюджетного учреждения «Институт истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан»

дали положительные отзывы на диссертацию.

**Ведущая организация** — государственное бюджетное научное учреждение при Правительстве Республики Марий Эл «Марийский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории им. В.М. Васильева» в своем положительном заключении, подписанном Молотовой Тамарой Лаврентьевной, кандидатом исторических наук, старшим научным сотрудником направления «Этнология» государственного бюджетного научного учреждения при Правительстве Республики Марий Эл «Марийский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории им. В.М. Васильева», и утвержденном Кузьминым Евгением Петровичем, кандидатом исторических наук, директором государственного бюджетного научного учреждения при Правительстве Республики Марий Эл «Марийский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории им. В.М. Васильева», указала, что диссертация А.А. Песецкой представляет собой самостоятельное, законченное исследование, выполненное на высоком уровне, и по своему теоретическому уровню и достигнутым практическим результатам отвечает требованиям пп. 9-10 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (в редакции Постановления Правительства РФ от 21.04.2016 г. № 335), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата исторических наук, и что ее автор достоин присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. – этнология, антропология и этнография.

Соискатель имеет 16 опубликованных работ по теме диссертации (общий авторский вклад – 6,9 п.л.), в том числе 3 работы, представленные в рецензируемых научных изданиях из списка ВАК Минобрнауки РФ.

Наиболее значимые научные работы по теме диссертации: 1) Одежда как элемент свадебного обмена у марийцев (кон. XIX – нач. XX в.) // Ежегодник финно-угорских исследований. 2019. Вып. 2. С. 330-342 – статья посвящена анализу различных форм дарения предметов одежды на традиционной марийской свадьбе, в основе которого лежит работа с письменными и вещественными источниками, хранящимися в архиве и фондах Российского этнографического музея, а также с полевыми материалами автора, собранными во время экспедиционной деятельности в Респ. Марий Эл в период 2009-2019 гг. 2) Свадебная распашная одежда марийцев как маркер групповой идентичности (по материалам коллекций Российского этнографического музея) // Финно-угорский мир. 2019. Т. 11. №4. С.451-465 – на базе вещественных, письменных, визуальных и полевых источников в статье рассматриваются основные характеристики традиционной свадебной верхней одежды разных групп марийцев, выполняющие функции маркера этнической идентичности 3) Свадебные платки марийцев: конструктивно-декоративные особенности

и функции (по материалам коллекций Российского этнографического музея) // Традиционная культура. 2020. Т. 21. № 2. С. 77-90 – в статье на материале коллекций Российского этнографического музея рассматриваются различные типы полотенчатых изделий, представленных на традиционной марийской свадьбе, проводится анализ их конструктивных особенностей и функций.

Недостоверных сведений об опубликованных соискателем ученой степени работах в диссертации и автореферате нет.

**На диссертацию и автореферат поступило 3 отзыва. Все они положительные и содержат высокую оценку работы:**

Кандидата исторических наук, старшего научного сотрудника отдела этнографии ГБУК «Национальный музей Республики Марий Эл имени Т. Евсевьева» Вaskanовой Надежды Александровны (отзыв замечаний не содержит).

Кандидата исторических наук, старшего научного сотрудника отдела этнографии народов Кавказа, Средней Азии и Казахстана ФГБОУ «Российский этнографический музей» Зельницкой Рицы Шотовны (отзыв замечаний не содержит).

Кандидата исторических наук, доцента кафедры этнологии исторического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» Андрея Владимировича Тутурского. В качестве рекомендации предлагается обратить большее внимание «на советские влияния в процессе трансформации марийского свадебного обряда» и рассмотреть их «с позиций «этнографии советского»», а также показать как меняется внутренний смысл внедренных в свадебный обряд советских элементов.

Все отзывы содержат заключение о том, что А. А. Песецкая заслуживает присуждения ей искомой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4 — этнология, антропология и этнография.

Выбор **официальных оппонентов** и ведущей организации обосновывается их достижениями в области теории и методологии науки, наличием научных трудов в данной сфере исследований и способностью определить научную и практическую значимость диссертации. Ранус Рафикович Садиков имеет научную степень доктора исторических наук и специализируется на изучении ритуально-обрядовых практик финно-угорских народов Поволжья. Светлана Владимировна Суслова специализируется в сфере изучения традиционного костюма. Данный круг вопросов затрагивает в своей диссертации А.А. Песецкая.

**Ведущая организация** государственное бюджетное научное учреждение при Правительстве Республики Марий Эл «Марийский научно-исследовательский институт

языка, литературы и истории им. В.М. Васильева» представляет собой профильное научно-образовательное учреждение, занимающееся изучением истории и культуры марийского народа. Отзыв на диссертацию был составлен Молотовой Т.Л. — признанным специалистом в области исследования традиционного марийского костюма, что соответствует профилю диссертационной работы.

**Диссертационный совет отмечает,** что на основании выполненных соискателем исследований составлено сравнительно-историческое описание свадебного обряда марийцев конца XIX — начала XXI вв. В научный оборот вводится значительное количество ранее не известных архивных материалов по свадебной обрядности марийцев, а также большой корпус фотоиллюстративных и вещественных источников. Собраны и систематизированы полевые материалы автора 2009-2019 гг., раскрывающие проблематику темы. Автором доказаны, классифицированы и интерпретированы конкретные отличия свадебной одежды от повседневных вариантов, разработана закономерность включения предметов одежды в обряд в качестве самостоятельного актора. В работе обозначены тенденции современного развития свадебного обряда марийцев в целом и включения в него предметов одежды в частности.

**Теоретическая значимость исследования** обоснована тем, что применительно к проблематике диссертации результативно применен сравнительно-исторический метод, впервые проведен комплексный структурно-функциональный анализ марийской свадебной одежды, изложены тенденции ее развития, раскрыты основные ее характеристики. Результаты работы вносят ощутимый вклад в разработку вопросов истории материальной культуры марийцев, а также сравнительного изучения как предметов народного костюма, так и свадебной обрядности в целом.

**Практическая и прикладная значимость работы** обусловлена тем, что полученные соискателем результаты могут быть применены в экспозиционной деятельности музеев при подготовке постоянных и временных выставок, а также в собирательской работе сотрудников. Материалы диссертационного исследования способствуют подготовке учебных, лекционных и семинарских курсов, а также методических рекомендаций для просветительских программ по марийской этнографии. Также следует подчеркнуть информационный потенциал собранных и проанализированных данных для использования в работе национально-культурных обществ, а также организаций, занимающихся дизайнерской разработкой, художественным оформлением и производством изделий современных промыслов и ремёсел.

Оценка достоверности результатов исследования выявила полное и корректное использование источников и литературы, непротиворечивую трактовку полученных фактов, адекватность методологии исследования поставленным целям и задачам.

В ходе защиты диссертации были высказаны следующие критические замечания.

Р.Р. Садиков отметил недостаточное использование сведений по некоторым этнолокальным группам марийцев, испытавшим сильное иноэтничное влияние, а также отсутствие в работе обращения к последним изданиям «Марийского научно-исследовательского института языка, литературы и истории им. В.М. Васильева», посвященным истории и традиционной культуре марийцев. Кроме того, оппонент отметил, что более глубокое и последовательное использование принципов этносемиотики и обрядов перехода могло бы помочь автору провести более детальный анализ обширного эмпирического материала. С.В. Сулова предложила иной вариант структурирования работы, который позволил бы получить дополнительные данные для будущих исследований, указала на отсутствие данных о программе проведенных автором полевых исследований, а также попросила пояснить использование типологического метода в работе.

В ходе дискуссии соискатель дал обстоятельные ответы на вышеобозначенные вопросы и замечания. В целом, высказанные пожелания и рекомендации приняты с благодарностью и будут учтены в дальнейшей работе.

**Личный вклад соискателя** состоит в сборе и обработке исторических источников разного типа (опубликованных, архивных, вещественных, иллюстративных, полевых) и осуществлении их источниковедческого анализа с применением методов, отвечающих требованиям современного гуманитарного знания; в оригинальной постановке целей и задачи исследования; в формулировании положений, выносимых на защиту, в которых отражены основные результаты работы; в создании комплексного исследования традиционной свадебной одежды марийцев; во введении в научный оборот ранее неопубликованных источников и данных, собранных в ходе самостоятельной полевой работы; в обработке, интерпретации полученных материалов и сравнении их с опубликованными ранее работами схожего тематического профиля. Результаты диссертационного исследования были апробированы на 14 международных, всероссийских и региональных научно-практических конференциях, а также в 16 научных публикациях, в том числе в трех статьях в журналах, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ.

На заседании 3 марта 2022 г. диссертационный совет постановил, что диссертация Песецкой Александры Александровны на тему «Одежда в свадебной обрядности

марийцев (конец XIX — начало XXI вв.)» отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям раздела II «Положения о порядке присуждения ученых степеней» и принял решение присудить А. А. Песецкой ученую степень кандидата исторических наук.

При проведении голосования диссертационный совет в количестве 15 человек (из них 5 человек в режиме удаленного доступа), из них 14 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 22 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за — 15, против — 0.

Председатель диссертационного совета,  
д.и.н., чл.-корр. РАН, проф.



Головнев А.В.

Ученый секретарь диссертационного совета,  
к.и.н.

Киссер Т.С.

Дата оформления Заключения

3 марта 2022 г.